



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

---



**WYMAGANIA EDUKACYJNE W ROKU SZKOLNYM 2026/2027**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**JĘZYK POLSKI KLASY 4-8**



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

## WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO – KLASA 4

(opracowane na podstawie: *Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny Słowa na start!, klasa 4*)

### I. KOMUNIKACJA

| Zagadnienie          | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                                                                                                                                                                          | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                                                                                                                 | Na ocenę celującą uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Podstawy komunikacji | <ul style="list-style-type: none"><li>- rozpoznaje nadawcę, odbiorcę i komunikat;</li><li>- stosuje podstawowe zasady grzeczności językowej (np. zwroty grzecznościowe);</li><li>- słucha uważnie innych;</li><li>- wypowiada się na podany temat w sposób zrozumiały;</li><li>- przedstawia podstawowe informacje o sobie;</li><li>- wyraża swoje emocje i potrzeby;</li><li>- wyjaśnia swoimi słowami pojęcia: komunikat, nadawca, odbiorca, intencja wypowiedzi i grzeczność językowa;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- przedstawia zasady skutecznej komunikacji;</li><li>- stosuje odpowiedni sposób zwracania się do rozmówcy w różnych sytuacjach;</li><li>- opisuje siebie, swoje zainteresowania, emocje i potrzeby;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- prowadzi rozmowę, nawiązując do wypowiedzi rozmówcy;</li><li>- wyraża i uzasadnia swoje zdanie w uporządkowanej wypowiedzi;</li><li>- dobiera odpowiednie słowa i formę wypowiedzi do sytuacji i rozmówcy;</li><li>- opowiada o swoich doświadczeniach i zainteresowaniach w uporządkowany sposób;</li><li>- wyraża emocje i potrzeby w sposób odpowiedni do sytuacji.</li><li>- poprawnie posługuje się pojęciami dotyczącymi komunikacji;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- prawnie prowadzi rozmowę, kulturalnie wyraża emocje i potrzeby; odnosi się do argumentów rozmówcy i broni własnego zdania;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- świadomie komunikuje się w różnych sytuacjach i buduje dobre relacje;</li><li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie z szacunkiem dla rozmówców;</li><li>- prezentuje siebie w sposób ciekawy, spójny i dostosowany do odbiorcy;</li><li>- reaguje na nieodpowiednie wypowiedzi;</li><li>- formułuje i uzasadnia swoje stanowisko, uwzględniając argumenty innych;</li><li>- buduje wypowiedzi skuteczne, kulturalne i odpowiedzialne;</li></ul> |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                             |                                                                                                      |                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Komunikacja werbalna i niewerbalna          | -odróżnia komunikację słowną od niewerbalnej;<br>- rozpoznaje gesty i mimikę;                        | -odróżnia komunikację słowną od niewerbalnej;<br>- odczytuje znaczenie prostych gestów i mimiki oraz tonu głosu;   | -wyjaśnia, jak gesty, mimika i ton głosu wpływają na znaczenie wypowiedzi;<br>-rozpoznaje emocje rozmówcy;  | -wyjaśnia, jak środki niewerbalne zmieniają znaczenie komunikatu;<br>-świadomie wykorzystuje je podczas rozmowy;                           | -analizuje komunikację werbalną i niewerbalną oraz ocenia jej skuteczność w różnych sytuacjach;                                                                                                 |
| Znaki i komunikacja we współczesnym świecie | -rozpoznaje podstawowe znaki i symbole używane w przestrzeni publicznej oraz w komunikacji cyfrowej; | -wyjaśnia, dlaczego znaki graficzne pomagają w komunikowaniu się;<br>-rozpoznaje proste emotikony i ich znaczenie; | -dobiera znak lub emotikon do sytuacji i intencji;<br>- wyjaśnia znaczenie znaków w przestrzeni publicznej; | -projektuje prosty znak przekazujący określony komunikat;<br>- wyjaśnia, dlaczego znajomość znaków jest potrzebna we współczesnym świecie; | -samodzielnie projektuje znak przekazujący określony komunikat i uzasadnia jego formę;<br>-świadomie wykorzystuje różne kody komunikacyjne, ocenia ich czytelność i dostosowuje je do odbiorcy; |

## II. ODBIÓR TEKSTÓW KULTURY

| Zagadnienie       | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                                                                                                                                          | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                                                                                                                                                       | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                                                               | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                                                                                                                                        | Na ocenę celującą uczeń:                                                                                                           |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rozumienie tekstu | Rozpoznaje tekst literacki, film, teatr, muzykę i komiks; wskazuje temat, bohatera, miejsce, czas i wydarzenia. wymienia bohaterów utworu, wymienia wydarzenia przedstawione w utworze, podaje definicję bohatera literackiego, układa | Opisuje świat przedstawiony, bohaterów i wydarzenia; porządkuje wydarzenia chronologicznie; opisuje pierwsze wrażenia, formułuje 2–3 zdania na temat czasu i miejsca wydarzeń przedstawionych w utworze; wyjaśnia, na czym polega | Uzasadnia odpowiedzi, odwołując się do tekstu; porównuje bohaterów i ocenia ich postępowanie; prezentuje zawody związane z teatrem za pomocą ikonek | Wyjaśnia przesłanie, wartości i wpływ środków językowych oraz nastroju na odbiór utworu, przedstawia swoją opinię o bohaterze i jego zachowaniu; opowiada o wrażeniach z obejrzanego przedstawienia | Porównuje różne teksty kultury; tworzy własny sposób odczytania utworu i uzasadnia go przykładami, samodzielnie formułuje wnioski. |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | wydarzenia w kolejności ich występowania; wymienia ludzi przygotowujących przedstawienie teatralne; podaje definicję dialogu i monologu; przedstawia temat utworu i wyjaśnia związek tytułu z treścią utworu | praca poszczególnych osób przy przedstawieniu teatralnym;                                                                                                                                            |                                                                                                   | teatralnego                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |
| Rodzaje i gatunki utworów                | Rozpoznaje utwory narracyjne, liryczne i patriotyczne; rozpoznaje baśń, legendę i opowiadanie; podaje definicję elementów realistycznych i fantastycznych utworu; podaje definicję baśni/legendy             | Wskazuje cechy poznanych rodzajów i gatunków; rozpoznaje elementy realistyczne i fantastyczne.                                                                                                       | Wyjaśnia różnice między światem realistycznym i fantastycznym; wskazuje cechy baśni i legendy.    | Wyjaśnia wartości i przesłanie baśni, legend oraz innych utworów; porównuje sposoby przedstawiania wydarzeń i emocji; wymienia wydarzenia realistyczne i fantastyczne legendy, wskazuje na podstawie tekstu cechy legendy/baśni | Ocenia wpływ różnych tekstów kultury na odbiorcę; odnosi ich problematykę do własnych doświadczeń i współczesnego świata.                                                                                            |
| Pojęcia literackie i środki stylistyczne | Rozpoznaje narratora, podmiot mówiący, epitet, porównanie, wyliczenie, powtórzenie, metaforę, wyraz dźwiękonaśladowczy i rym.                                                                                | Wskazuje poznane środki w tekście i podaje ich podstawowe znaczenie; wyjaśnia, kto jest narratorem w tekście i uzasadnia swoją odpowiedź, wybierając właściwy cytat z tekstu na potwierdzenie swoich | Wyjaśnia funkcję środków językowych i posługuje się poznаныmi pojęciami podczas omawiania utworu. | Analizuje wpływ środków językowych na sens, nastrój i odbiór utworu; interpretuje metafory. analizuje budowę porównania i wskazuje porównania w wierszu                                                                         | Świadomie wykorzystuje pojęcia literackie do samodzielnej interpretacji i porównywania tekstów. zapisuje trzy swoje cechy i prezentuje je w formie porównań, zapisuje trzy pary wyrazów, które rymują się w utworze, |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                           |                                                                                                                                                                                             | słów                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         | wyjaśnia, co oznaczają powtórzenia w tekście,                                                                                                                                                           |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wiersz i głośnie czytanie | Czyta tekst głośno z podstawową poprawnością; rozpoznaje wers, strofę i rym, podaje definicję nastroju wiersza, podaje definicję adresata wiersza oraz podmiotu lirycznego,                 | Czyta wyraźnie, z odpowiednim tempem; wskazuje podmiot mówiący, temat i nastrój wiersza, wymienia sytuacje opisane w wierszu, wskazuje w tekście wiersza wers i strofę, wskazuje, jak tytuł wiersza łączy się z jego treścią, wyjaśnia, kim jest adresat wiersza, wskazuje uczucia podmiotu lirycznego | Stosuje intonację, akcent i tempo odpowiednie do treści; analizuje rymy i środki stylistyczne, określa temat wiersza, opowiada w 2-3 zdaniach o sytuacjach przedstawionych w wierszu, nazywa uczucia towarzyszące osobom wypowiadającym się w wierszu i uzasadnia swój wybór. | Interpretuje głosowo tekst, oddając jego sens i emocje; uzasadnia sposób czytania.                                                                                      | Świadomie interpretuje głosowo różne teksty, dostosowując ekspresję do ich charakteru.                                                                                                                  |
| Dzieło plastyczne         | Wskazuje elementy obrazu, postacie, kolory, pogodę oraz określa czas i miejsce przedstawionej sytuacji.                                                                                     | Opisuje sytuację przedstawioną na obrazie i rozpoznaje podstawowe elementy kompozycji.                                                                                                                                                                                                                 | Opisuje pierwszy i drugi plan, nastrój i ruch; dobiera słownictwo odpowiednie do charakteru obrazu.                                                                                                                                                                           | Wyjaśnia związek tytułu z dziełem; nadaje obrazowi własny tytuł i uzasadnia wybór. proponuje tematy rozmów postaci przedstawionych na obrazie                           | Samodzielnie interpretuje dzieło plastyczne, łącząc jego kompozycję, kolorystykę, nastrój i znaczenie.                                                                                                  |
| Hymn i tekst patriotyczny | Zna „Mazurek Dąbrowskiego”; rozpoznaje go jako hymn Polski i wskazuje podstawowe informacje o utworze. wyjaśnia, gdzie i kiedy powstał utwór, kto jest jego autorem, podaje definicję rytmu | Wyjaśnia, dla kogo i w jakiej sytuacji powstał hymn; wskazuje postacie i wydarzenia.                                                                                                                                                                                                                   | Określa nastrój i znaczenie powtarzających się elementów; wyjaśnia znaczenie „my” w utworze. określa nastrój utworu, uzasadnia na podstawie tekstu swoje zdanie, wyjaśnia, jak powtarzająca się ilość                                                                         | Wyjaśnia przesłanie utworu i odnosi je do współczesnego rozumienia patriotyzmu. omawia, do jakiej postawy wobec ojczyzny chce przekonać Polaków osoba mówiąca w utworze | Porównuje sposoby przedstawiania wartości patriotycznych w różnych tekstach kultury i uzasadnia własne stanowisko, wyjaśnia, jak zachowywać się podczas śpiewania lub słuchania „Mazurka Dąbrowskiego”. |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |  |  |                                  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|--|
|  |  |  | syłab wpływa na recytację utworu |  |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|--|

### III. ŚWIADOMOŚĆ JĘZYKOWA

| Zagadnienie              | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                                                                                   | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                                                                                   | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                                            | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                                                                       | Na ocenę celującą uczeń:                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fonetyka                 | -rozpoznaje głoski, litery i sylaby;<br>- wymienia litery w kolejności alfabetycznej;<br>- definiuje literę i głoskę;<br>- wyjaśnia, co tworzy sylabę;                          | - porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej;<br>- odróżnia głoski i litery;<br>- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby;<br>- odróżnia samogłoski i spółgłoski; | -dzieli wyrazy na litery głoski i sylaby;<br>- układy wyrazy z różnych sylab,<br>- poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii; | - bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski,<br>- szuka wyrazu w słowniku ortograficznym;                                        | -sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego;<br>-świadomie wykorzystuje wiedzę o głoskach i sylabach podczas mówienia i pisania;                                                               |
| Części mowy – rzeczownik | - podaje definicję rzeczownika,<br>- wskazuje rzeczowniki nazywające osoby, zwierzęta, rośliny, rzeczy, miejsca, zjawiska pogodowe,<br>- podaje liczby i przypadki rzeczownika; | -określa liczbę i rodzaj rzeczownika;<br>- zadaje pytania przy kolejnych przypadkach;                                                                         | -odmienia rzeczownik przez przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej,<br>- zna nazwy przypadków i pytania;                       | -określa przypadek i liczbę rzeczownika w zdaniu;<br>- uzupełnia zdania właściwymi formami rzeczownika;                            | - poprawnie używa różnych form rzeczowników sprawiających trudności, a w przypadku wątpliwości korzysta ze słownika,<br>- wymyśla zdanie pozwalające zapamiętać nazwy przypadków i ich kolejność; |
| Części mowy – czasownik  | - podaje definicję czasownika i pytania czasownika,<br>- wskazuje czasowniki wśród innych części mowy;                                                                          | - wyjaśnia, z jakimi wyrazami łączą się czasowniki,<br>- odmienia czasowniki przez liczby i osoby,<br>- odróżnia czasowniki w                                 | - odróżnia czasowniki nazywające czynności i stany,<br>- stosuje czasowniki w odpowiednich formach,<br>- określa osobę, liczbę i | - poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach,<br>- tworzy poprawne formy trudnych czasowników ,<br>- określa osobę, rodzaj i | - tworzy wypowiedzi o ulubionych lekcjach, wykorzystując czasowniki nazywające czynności i stany,<br>- wykorzystuje wiedzę o                                                                      |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                           |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"><li>– podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika,</li><li>– wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,</li><li>– wskazuje bezokolicznik jako nieosobową formę czasownika;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,</li><li>– odmienia czasowniki w czasie przeszłym przez osoby, liczby i rodzaje,</li><li>– określa rodzaj czasownika w czasie przeszłym w liczbie pojedynczej i mnogiej,</li><li>– wskazuje czasowniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym,</li><li>– rozpoznaje bezokolicznik;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>rodzaj czasownika,</li><li>– odróżnia osobową formę czasownika od nieosobowej;</li><li>– stosuje czasowniki w czasie przeszłym i przyszłym,</li><li>– odmienia czasowniki w czasie przyszłym w formie prostej i złożonej,</li><li>– odróżnia rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasowników w czasie przeszłym;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>liczbę danego czasownika</li><li>– używa bezokoliczników w wypowiedzi;</li><li>– stosuje formy prostą i złożoną czasowników w czasie przyszłym;</li></ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>czasownika do komunikowania się z otoczeniem w adekwatny sposób;</li><li>– odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników;</li></ul>        |
| Części mowy – przymiotnik | <ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje przymiotniki wśród innych części mowy,</li><li>– podaje liczby, rodzaje i przypadki przymiotnika;</li></ul>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>– wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami,</li><li>– odmienia przymiotnik przez liczby i przypadki;</li></ul>                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>– wypisuje rzeczowniki i dopasowuje do nich odpowiednie przymiotniki,</li><li>– stosuje przymiotniki w odpowiednich formach,</li><li>– odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym;</li></ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>– wyszukuje przymiotniki w zadaniach,</li><li>– określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika,</li><li>– określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i liczbie mnogiej;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>– opisuje salę lekcyjną, używając przymiotników,</li><li>– zastępuje przymiotniki modne ich synonimami, by tworzyć precyzyjniejsze wypowiedzi,</li><li>– w przypadku wątpliwości korzysta z odpowiedniego słownika;</li></ul> |
| Części mowy - przysłówki  | <ul style="list-style-type: none"><li>– wskazuje przysłówki wśród innych części mowy;</li></ul>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>– wyszukuje przysłówki w tekście,</li><li>– rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników;</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>– tworzy przysłówki od przymiotników,</li><li>– dopisuje odpowiednie przysłówki do czasowników w zdaniach;</li></ul>                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>– określa znaczenie przysłówków w zdaniu,</li><li>– dostrzega związek między przysłówkiem a czasownikiem;</li></ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>– redaguje tekst z wykorzystaniem różnych, celowo dobranych przysłówków;</li></ul>                                                                                                                                            |
| Składnia                  | <ul style="list-style-type: none"><li>– wyjaśnia, czym jest zdanie,</li><li>– wymienia typy zdań ze względu na cel wypowiedzi,</li></ul>                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>– rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące,</li><li>– wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności,</li></ul>                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>– stosuje różne typy zdań odpowiednio do celu wypowiedzi,</li><li>– wskazuje podmiot i orzeczenie przysłówkach,</li></ul>                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>– tworzy rady, jak nie należy zachowywać się w muzeum, wykorzystując zdania rozkazujące,</li><li>– stosuje odpowiednie</li></ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>– samodzielnie formułuje wniosek uzasadniający zalety stosowania różnych typów zdań w wypowiedzi;</li></ul>                                                                                                                   |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                              |                                                                                                                          |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | – podaje nazwy głównych części zdania i pytania, na które odpowiadają: podmiot i orzeczenie;                             | – wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu;                                                                   |                                                                                                                                                                | słownictwo, tworząc grzeczne prośby,<br>– uzupełnia zdania orzeczeniami w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,                                                                                                                          | – tworzy wypowiedzi poprawne pod względem składniowym;                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Słownictwo i słowniki        | - z pomocą korzysta ze słownika ortograficznego,<br>-podaje definicje synonimu i antonimu;                               | - z pomocą korzysta ze słownika ortograficznego,<br>- łączy wyrazy o tym samym znaczeniu oraz wyrazy o przeciwnym znaczeniu; | - korzysta ze słownika ortograficznego,<br>-wyjaśnia znaczenie słów w kontekście;<br>-stosuje antonimy,<br>-zastępuje wyrazy synonimami, aby unikać powtórzeń; | - samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego,<br>- wyjaśnia znaczenie słów, przysłów, zdań o przenośnym znaczeniu,<br>-wykorzystuje synonimy do unikania powtórzeń,<br>-wskazuje, który wyraz nie jest synonimem I antonimem; | - samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego,<br>-budując swoją wypowiedź, stosuje różnorodne słownictwo, korzysta z synonimów;                                                                                                                                                                |
| Ortografia – ó/u, rz/ż, ch/h | -wymienia poznane zasady pisowni,<br>- stara się pisać poprawnie pod względem ortograficznym, ale popełnia wiele błędów; | - stosuje poznane zasady pisowni,<br>- tworzy wyrazy pokrewne uzasadniające pisownię wyrazów z “ó”, “rz”, “ż”, “ch”;         | - pisze poprawnie pod względem ortograficznym, popełnia nieliczne błędy,<br>-korzysta ze słownika ortograficznego;                                             | -pisze poprawnie zgodnie z poznanymi zasadami pisowni,<br>- poprawnie zapisuje wyrazy będące wyjątkami,<br>- dostrzega błędy ortograficzne we własnych wypowiedziach;                                                                           | – zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi,<br>- znajduje i poprawia błędy ortograficzne w swoich wypowiedziach,<br>- samodzielnie sprawdza trudne wyrazy w słowniku,<br>- samodzielnie układa proste zadania utrwalające pisownię trudnych wyrazów, np. wierszyki, historyjki; |
| Ortografia – wielka i mała   | – wymienia zasady ortograficzne pisowni                                                                                  | -stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach,                                                                               | -poprawnie zapisuje przezwiska oraz tytuły                                                                                                                     | -stosuje zasady wielkiej i małej litery w nazwach                                                                                                                                                                                               | – zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy                                                                                                                                                                                                                                                                     |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                  |                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| litera                                           | wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, państw, regionów, miast, dzielnic, wsi           | przydomkach, pseudonimach i tytułach, nazwach państw, regionów, miast, dzielnic, wsi | książek, filmów, programów i dzieł sztuki, nazwy państw, regionów, miast, dzielnic, wsi, - korzysta ze słownika ortograficznego; | własnych oraz poprawnie zapisuje tytuły książek, filmów, utworów, dzieł sztuki, programów, również te zawierające przyimki i spójniki wewnątrz tytułu; - poprawnie zapisuje nazwy państw, regionów, miast, dzielnic, wsi, odróżniając nazwy własne od pospolitych, - samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego; | z trudnościami ortograficznymi (pisownia wielką i małą literą);                                                                                                                |
| Ortografia – <i>nie</i> z różnymi częściami mowy | - wymienia zasady ortograficzne pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami; | - stosuje poznane zasady łącznej i rozdzielnej pisowni „nie” w prostych przykładach; | - poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem <i>nie</i> , - korzysta ze słownika ortograficznego;                                   | - wyjaśnia wybór pisowni i samodzielnie poprawia błędy;                                                                                                                                                                                                                                                                            | - zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia <i>nie</i> z różnymi częściami mowy);                                                    |
| Interpunkcja                                     | - wymienia znaki interpunkcyjne znajdujące się na końcu zdania;                                                  | - stosuje, zgodnie z regułami, kropkę, pytnik, wykrzyknik na końcu zdania;           | - stosuje znaki interpunkcyjne świadomie;                                                                                        | - poprawnie interpunkcyjnie zapisuje tekst;                                                                                                                                                                                                                                                                                        | - samodzielnie dostrzega i poprawia błędy interpunkcyjne; - formułuje wniosek dotyczący zasadności przestrzegania reguł polskiej interpunkcji i jej wpływu na sens wypowiedzi; |
| Cudzysłów i kursywa                              | - wskazuje cudzysłów i kursywę, - zna zasady stosowania cudzysłowu i kursywy;                                    | - zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach;                                            | - zapisuje tytuły utworów w cudzysłowie i cytowane wypowiedzi;                                                                   | - stosuje kursywę w tekście komputerowym;                                                                                                                                                                                                                                                                                          | - poprawnie zapisuje tytuły, w wypowiedzi zapisanej ręcznie lub komputerowo na temat swoich ulubionych                                                                         |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                     |                                                       |                                                                   |                                                                                      |                                                                  |                                                                                                            |
|---------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                       |                                                                   |                                                                                      |                                                                  | książek, filmów i programów,<br>– stosuje poprawne formy rzeczownika <i>cudzośćłów</i> ;                   |
| Poprawność językowa | -dostrzega podstawowe błędy w prostych wypowiedziach. | -stosuje poznane zasady językowe, ortograficzne i interpunkcyjne. | -poprawia własną wypowiedź pod względem językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym. | -samodzielnie dostrzega błędy i wyjaśnia sposób ich poprawienia. | -systematycznie redaguje i koryguje własne wypowiedzi, świadomie korzystając ze słowników i innych źródeł. |

#### IV. TWORZENIE

| Zagadnienie       | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                      | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                                                                                                           | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                                                                         | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                              | Na ocenę celującą uczeń:                                                                                         |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notatka           | Zapisuje podstawowe informacje w uporządkowanej formie. mówi, czym jest notatka i wymienia różne sposoby notowania | Sporządza notatkę w formie punktów, planu, tabeli lub krótkiego tekstu. Odróżnia różne sposoby notowania, sporządza notatki, wykorzystując wiedzę na temat różnych sposobów notowania | Wybiera odpowiednią formę notatki do celu i wyodrębnia najważniejsze informacje. notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu, tabeli | Samodzielnie redaguje funkcjonalną notatkę z różnych źródeł.                              | Świadomie dobiera najlepszą formę notatki, łączy informacje z różnych źródeł i zachowuje poprawność językową.    |
| Pytania do tekstu | Układa proste pytania dotyczące treści tekstu.                                                                     | Układa pytania dotyczące treści i bohaterów.                                                                                                                                          | Tworzy pytania dotyczące problematyki tekstu.                                                                                                                 | Formułuje pytania rozwijające analizę i interpretację.                                    | Tworzy trafne pytania pogłębiające analizę, interpretację i ocenę tekstu.                                        |
| Plan wydarzeń     | Tworzy prosty plan odtwórczy; określa, czym jest ramowy i szczegółowy plan                                         | Tworzy plan w formie zdań lub równoważników zdań; przekształca plan wydarzeń z czasownikami na plan wydarzeń z                                                                        | redaguje ramowy plan wydarzeń na podstawie tekstu                                                                                                             | Opracowuje uporządkowany plan odtwórczy i wybiera najważniejsze informacje. redaguje plan | Samodzielnie tworzy logiczny, szczegółowy plan, trafnie dobierając informacje i formę zapisu. unikając powtórzeń |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                        | wydarzeń, uzupełnia ramowy plan wydarzeń na podstawie tekstu                                                                                                                                                               | rzeczownikami nazywającymi czynności                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   | szczegółowy na podstawie tekstu                                                                                                                                                           |                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wiadomość, e-mail, pozdrowienia, kartka, podziękowanie | Pisze krótką wiadomość lub e-mail według wzoru; zna podstawowe elementy pozdrowień, poprawnie zapisuje miejscowość i datę, wymienia elementy pozdrowienia, podejmuje próbę napisania pozdrowień                            | Redaguje wiadomość i e-mail zgodnie z zasadami; stosuje odpowiedni zwrot do adresata; poprawnie zapisuje adres, redaguje pozdrowienia według wzoru                                                             | Tworzy wypowiedź użytkową odpowiednią do celu i odbiorcy; poprawnie zapisuje miejscowość i datę oraz podstawowe elementy kartki.                                  | Redaguje spójne pozdrowienia i kartkę pocztową; poprawnie stosuje zwroty do adresata i dostosowuje styl do sytuacji; wskazuje różnice między SMS-em a kartką pocztową – stosuje emotikony | Tworzy funkcjonalne, estetyczne wypowiedzi użytkowe; świadomie dostosowuje treść, formę i środki językowe do odbiorcy. |
| Opis postaci                                           | Rozpoznaje elementy opisu postaci; opisuje wygląd i zachowanie prostymi zdaniami; definiuje opis postaci; wymienia wyrazy opisujące wygląd postaci; opisuje ustnie w 2–3 zdaniach wygląd i zachowanie postaci rzeczywistej | Wymienia cechy wyglądu i charakteru; redaguje prosty opis postaci; łączy nazwy części opisu postaci z przykładami, wymienia przymiotniki określające wiek, wzrost, sylwetkę, twarz, włosy, strój, usposobienie | Wskazuje cechy charakteru na podstawie zachowania; stosuje synonimy, unika powtórzeń; zachowuje kompozycję i akapity.                                             | Samodzielnie redaguje rozbudowany opis postaci, uwzględniając wygląd, cechy charakteru i ich uzasadnienie. Stosuje odpowiednią kompozycję w wypowiedzi pisemnej oraz wydziela akapity.    | Tworzy wyczerpujący, spójny i stylistycznie zróżnicowany opis postaci; świadomie dobiera słownictwo.                   |
| Opis przedmiotu i krajobrazu                           | Opisuje przedmiot lub krajobraz prostymi zdaniami; wymienia najważniejsze elementy opisu przedmiotu, podaje wyrazy opisujące wygląd przedmiotu, opisuje ustnie                                                             | Uwzględnia podstawowe cechy: wygląd, wielkość, kształt, kolor, położenie; stosuje wyrazy bliskoznaczne nazywające cechy przedmiotu, tworzy porównania, aby urozmaicić opis                                     | Porządkuje opis, stosuje odpowiednie przymiotniki i synonimy; wydziela akapity; redaguje opis przedmiotu, unikając powtórzeń czasowników <i>być</i> i <i>mieć</i> | Tworzy rozbudowany opis z zachowaniem kompozycji i precyzyjnego słownictwa. stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję                                                          | Tworzy wyczerpujący, oryginalny opis, świadomie wykorzystując środki językowe i kompozycję, unikając powtórzeń.        |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                          |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | w 2–3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor przedmiotu                                                                                      | przedmiotu;                                                                                                                                                                                                                              |                                                                           |                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |
| Opowiadanie                              | określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części, tworzy krótkie opowiadanie na podany temat; rozpoznaje wstęp, rozwinięcie i zakończenie. | układa wydarzenia do opowiadania w kolejności, redaguje początek opowiadania na podstawie ilustracji, pracując w grupie, układa plan wydarzeń do historyjki obrazkowej, tworzy opowiadanie z zachowaniem kolejności wydarzeń i akapitów. | Buduje spójną wypowiedź z trójdzielną kompozycją i zróżnicowaną fabułą.   | Tworzy opowiadanie o świadomie zaplanowanej kompozycji, ciekawym przebiegu wydarzeń i odpowiednim słownictwie dynamizującym akcję. | Tworzy oryginalne opowiadania z ciekawą fabułą i kreacją świata przedstawionego; świadomie wykorzystuje środki językowe i unikając powtórzeń. |
| Wypowiedź argumentacyjna i własne zdanie | Przedstawia własne zdanie.                                                                                                                      | Przedstawia opinię w uporządkowanej wypowiedzi.                                                                                                                                                                                          | Uzasadnia swoje zdanie, odwołując się do tekstu lub własnych doświadczeń. | Przekonuje odbiorcę do swojego zdania, używając trafnych argumentów.                                                               | Buduje samodzielną, logiczną wypowiedź perswazyjną, dobierając argumenty i środki językowe do odbiorcy.                                       |
| Kompozycja i redakcja                    | Stosuje akapity w krótkiej wypowiedzi.                                                                                                          | Zachowuje wstęp, rozwinięcie i zakończenie.                                                                                                                                                                                              | Buduje spójną wypowiedź i stosuje właściwy podział na akapity.            | Dostrzega błędy w kompozycji i poprawia je.                                                                                        | Świadomie wykorzystuje kompozycję i układ graficzny; koryguje własne teksty i dba o ich funkcjonalność oraz estetykę.                         |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

## V. ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI AUTOREFLEKSJI I TWORZENIE TOŻSAMOŚCI

| Zagadnienie                 | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                    | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                              | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                         | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                                                                                                     | Na ocenę celującą uczeń:                                                                              |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wartości i wspólnoty        | -nazywa wartości ważne dla siebie; wymienia wspólnoty, do których należy: rodzina, szkoła, rówieśnicy, ojczyzna. | -opisuje wartości i wspólnoty oraz wartości z nimi związane.                                             | -definiuje pojęcie wartości,<br>-wyjaśnia znaczenie wartości i wspólnot w życiu człowieka.                    | -porównuje wartości i role w różnych wspólnotach; wyjaśnia ich wpływ na postawy.                                                                                 | -ocenia wpływ wartości na decyzje;<br>-wyjaśnia, jak wspólnoty budują tożsamość i odpowiedzialność.   |
| Role i obowiązki            | -wymienia role pełnione w rodzinie, szkole i grupie rówieśniczej.                                                | -opisuje swoje role i obowiązki.                                                                         | -wyjaśnia znaczenie swoich ról i obowiązków.                                                                  | -porównuje role w różnych wspólnotach i związane z nimi prawa oraz obowiązki.                                                                                    | -świadomie wykorzystuje swoje role do budowania dobrych relacji i współpracy.                         |
| Uczenie się i autorefleksja | -wskazuje sytuacje, w których angażuje się w naukę;<br>-dokonuje prostej samooceny.                              | -opisuje swoje zaangażowanie oraz czynniki pomagające i utrudniające uczenie się.                        | -ocenia swoje zaangażowanie i planuje jego rozwijanie;<br>-wyjaśnia wpływ mocnych stron i trudności na naukę. | -analizuje swoje mocne strony i trudności oraz planuje sposoby ich rozwijania.                                                                                   | -wykorzystuje autorefleksję do planowania własnego rozwoju i świadomie dobiera strategię uczenia się. |
| Emocje i relacje            | -rozpoznaje i nazywa własne emocje,                                                                              | - rozpoznaje i nazywa emocje innych osób;<br>-opisuje własne emocje i sytuacje, w których się pojawiają. | -wyjaśnia wpływ emocji na zachowanie i relacje;<br>- wczuwa się w sytuacje i uczucia innych osób;             | -odróżnia emocje od sposobów ich wyrażania i ocenia ich wpływ na relacje,<br>- na podstawie własnych doświadczeń wyjaśnia, jak radzić sobie z trudnymi emocjami; | -proponuje sposoby budowania empatycznych i odpowiedzialnych relacji z innymi.                        |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

## VI. ELEMENTY EDUKACJI MEDIALNEJ

| Zagadnienie                      | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                                                                 | Na ocenę dostateczną uczeń:                                                                                                                                                        | Na ocenę dobrą uczeń:                                                                                                   | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                                                | Na ocenę celującą uczeń:                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wyszukiwanie informacji          | Wyszukuje potrzebne informacje w podanym źródle.                                                              | Wyszukuje informacje w różnych źródłach i wybiera źródła pomocne w rozwijaniu zainteresowań.                                                                                       | Porównuje informacje z różnych źródeł i sprawdza ich zgodność z tematem.                                                | Wybiera najbardziej przydatne informacje z różnych źródeł i uzasadnia wybór; łączy informacje w wypowiedzi. | Ocenia wiarygodność informacji i tworzy wypowiedzi oparte na sprawdzonych źródłach.                                                                                                                                                                    |
| Higiena cyfrowa i bezpieczeństwo | Wymienia zasady higieny cyfrowej; rozpoznaje zagrożenia związane z Internetem, telefonem, komputerem i grami. | Opisuje zasady bezpiecznego i zdrowego korzystania z technologii; wymienia skutki nadmiernego korzystania z ekranów; wyjaśnia zachowania bohaterki w świecie realnym i wirtualnym. | Wyjaśnia, dlaczego nadmiar technologii i informacji może utrudniać naukę i odpoczynek; stosuje zasady higieny cyfrowej. | Ocenia własne nawyki związane z technologią i planuje zdrowsze i bezpieczniejsze korzystanie.               | Uzasadnia wpływ higieny cyfrowej na zdrowie, relacje i uczenie się oraz świadomie kształtuje odpowiedzialne nawyki. wskazuje zalety i wady korzystania z gier komputerowych proponuje rozwiązania prowadzące do przestrzegania zasad higieny cyfrowej. |

## VII. PRAKTYKI LEKTUROWE

| Zagadnienie                 | Na ocenę dopuszczającą uczeń:                                             | Na ocenę dostateczną uczeń:                                          | Na ocenę dobrą uczeń:                                                         | Na ocenę bardzo dobrą uczeń:                                                    | Na ocenę celującą uczeń:                                                                  |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wybór i planowanie czytania | Wybiera tekst zgodny z zainteresowaniami; określa czas i sposób czytania. | Planuje kolejne etapy czytania i opisuje swoje odczucia po lekturze. | Uzasadnia wybór tekstu i dostosowuje sposób czytania do długości i trudności. | Tworzy plan czytania dostosowany do własnych potrzeb i ocenia jego skuteczność. | Ocena własnego rozwoju czytelniczego prowadzi do świadomego planowania dalszych wyborów i |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                           |                                                                                                                              |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lektura – treść i bohaterowie             | Wskazuje temat, bohaterów, czas, miejsce i najważniejsze wydarzenia. opowiada, co zapamiętał z lektury i wyjaśnia, dlaczego; | Opisuje bohaterów, wydarzenia i problemy przedstawione w lekturze. prezentuje trzy fragmenty utworu potwierdzające czas i miejsce wydarzeń | Wyjaśnia związki między wydarzeniami, problemami i doświadczeniami bohaterów oraz czytelników; rozpoznaje bohaterów na podstawie ich opisów oraz fragmentów ich wypowiedzi; | Porównuje bohaterów, ocenia ich postępowanie i uzasadnia stanowisko przykładami z tekstu; określa typ narratora utworu i uzasadnia swoje zdanie, odwołując się do tekstu; wyjaśnia, jakie emocje wzbudzają bohaterowie, uzasadniając swoje odpowiedzi; | praktyk lekturowych.<br>Tworzy własną interpretację, wyciąga wnioski i odnosi je do własnego życia oraz współczesnego świata. |
| Baśń, legenda, opowiadanie                | Rozpoznaje baśń i legendę oraz wskazuje ich podstawowe cechy.                                                                | Opisuje bohaterów, wydarzenia i tematykę baśni oraz legend.                                                                                | Wyjaśnia znaczenie wartości i przesłania przedstawionych w baśniach i legendach.                                                                                            | Porównuje wartości, sposoby przedstawiania wydarzeń i emocji w różnych utworach.                                                                                                                                                                       | Wyjaśnia znaczenie baśni i legend dla kultury oraz ocenia ich wpływ na odbiorcę.                                              |
| Teksty kultury i doświadczenie czytelnika | Rozpoznaje film, teatr, muzykę, malarstwo, rzeźbę i komiks jako teksty kultury.                                              | Wymienia cechy różnych tekstów kultury i opisuje swoje odczucia.                                                                           | Porównuje sytuacje i wartości przedstawione w tekstach z własnymi doświadczeniami.                                                                                          | Porównuje reakcje różnych odbiorców i wyjaśnia wpływ tekstów kultury na emocje i poglądy.                                                                                                                                                              | Ocenia wpływ różnych tekstów kultury na siebie i innych; samodzielnie interpretuje je i uzasadnia własne odczytanie.          |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego w kl. 5 (opracowane na podstawie: *Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny NOWE Słowa na start!, klasa 5*)**

| Treści /<br>zagadnienia                             | Ocena<br>dopuszczająca<br><br>Uczeń potrafi:                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ocena dostateczna<br><br>Uczeń potrafi to, co<br>na ocenę<br>dopuszczającą, oraz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Ocena dobra<br><br>Uczeń potrafi to, co<br>na ocenę<br>dostateczną, oraz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ocena bardzo dobra<br><br>Uczeń potrafi to, co na<br>ocenę dobrą, oraz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ocena celująca<br><br>Uczeń potrafi to, co na<br>ocenę bardzo dobrą,<br>oraz:                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Formy<br>sprawdzenia                                                         |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Kształcenie<br>literackie<br>i kulturowe-<br>wiersz | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta wiersz głośno,</li><li>• wymienia bohaterów wiersza,</li><li>• nazywa wers i strofę,</li><li>• wyjaśnia pojęcie podmiot liryczny,</li><li>• wskazuje adresata utworu,</li><li>• odtwarza wiersz z pamięci,</li><li>• wskazuje w tekście wiersza wers, rym, strofę, epitet, porównanie,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta wiersz głośno, wyraźnie,</li><li>• przedstawia bohaterów utworu,</li><li>• wskazuje w tekście wiersza wers i strofę,</li><li>• przedstawia myśli i uczucia osoby mówiącej w wierszu,</li><li>• wskazuje adresata utworu,</li><li>• wskazuje w tekście wiersza wers, rym, strofę, epitet, porównanie, ożywienie, pytanie retoryczne, przenośnię,</li><li>• wskazuje wers, w</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta wiersz, podkreślając głosem ważne słowa,</li><li>• określa temat wiersza,</li><li>• opowiada w 2–3 zdaniach o sytuacji przedstawionej w wierszu,</li><li>• wymienia uczucia, jakie wyraża utwór,</li><li>• wypisuje z wiersza przykłady rymów,</li><li>• porównuje rytm w dwóch dowolnie wybranych strofach,</li><li>• wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację,</li><li>• opowiada w ciekawy sposób o sytuacji przedstawionej w wierszu,</li><li>• opisuje zachowanie bohaterów utworu i wyraża swoją opinię na ten temat,</li><li>• nazywa uczucia, jakie wyraża utwór i wskazuje odpowiednie cytaty,</li><li>• wyjaśnia, jak rozumie przesłanie</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• prezentuje informacje o autorze wiersza,</li><li>• wymyśla własne przykłady ożywienia, epitetu, porównania, przenośni,</li><li>• układa porównania opisujące zjawiska przyrody, np. deszcz, zachód słońca, tęczę,</li><li>• układa własne propozycje wyrazów rymujących się,</li><li>• omawia wyczerpująco sytuację przedstawioną w</li></ul> | Praca klasowa<br>lub sprawdzian,<br>lub kartkówka,<br>lub odpowiedź<br>ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                              | ożywienie, pytanie retoryczne, przenośnię.                                                                                                                                  | którym znajduje się zwrot do adresata.                                                                                                                                                                       | tempie, z prawidłową dykcją.                                                                                                                                            | utworu, <ul style="list-style-type: none"><li>• objaśnia znaczenie wyrazów nieużywanych współcześnie.</li></ul>                                                                                               | wierszu i odwołuje się do własnych doświadczeń, <ul style="list-style-type: none"><li>• określa nastrój i uzasadnia swoją wypowiedź, odwołując się do elementów utworu,</li><li>• określa funkcję pytań retorycznych w wierszu,</li><li>• układa pytania retoryczne i porównania opisujące zjawiska przyrody.</li></ul> |                                                                  |
| Kształcenie literackie i kulturowe - proza<br>I publicystyka | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta głośno ze zrozumieniem,</li><li>• wymienia bohaterów utworu,</li><li>• wymienia wydarzenia przedstawione w utworze,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta głośno i cicho ze zrozumieniem,</li><li>• czyta z podziałem na role,</li><li>• przedstawia bohaterów utworu,</li><li>• formułuje 2–3 zdania na temat</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta ze zrozumieniem głośno, wyraźnie z odpowiednią artykulacją i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych oraz cicho,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację,</li><li>• opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze,</li><li>• określa cechy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie formułuje zasady dobrego zachowania,</li><li>• przedstawia pomysły na ciekawe spędzanie wolnego czasu,</li><li>• wypowiada się w wyczerpujący sposób</li></ul>                                                                                                     | Praca klasowa lub sprawdzian, lub kartkówka, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• definiuje pojęcie narratora,</li><li>• określa narratora,</li><li>• określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części,</li><li>• rozróżnia wydarzenia i postacie realistyczne i fantastyczne,</li><li>• nazywa uczucia: smutek, rozpacz, żal, samotność, tęsknota,</li><li>• opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń,</li><li>• definiuje legendę, baśń i</li></ul> | <p>wydarzeń przedstawionych w utworze,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje postacie fantastyczne i realistyczne,</li><li>• wyszukuje w tekście określone informacje,</li><li>• przedstawia miejsce i czas wydarzeń,</li><li>• podaje nazwy określające narratora uczestniczącego w wydarzeniach i nieuczestniczącego w wydarzeniach,</li><li>• wymienia charakterystyczne cechy opowiadania, legendy, baśni,</li><li>• opowiada ustnie zachowując kolejność wydarzeń i</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa narratora,</li><li>• opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach, przedstawionych w utworze,</li><li>• określa 2–3 cechy bohatera,</li><li>• przedstawia sytuację, w której znalazł się bohater,</li><li>• wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy opowiadania, legendy, baśni, mitu, noweli,</li><li>• zna najbardziej znanych bohaterów mitów,</li><li>• opisuje Olimp i jego mieszkańców,</li><li>• rozróżnia mity omawiane podczas zajęć,</li><li>• określa tekst jako</li></ul> | <p>bohatera,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia swoją opinię o bohaterze i jego zachowaniu,</li><li>• porównuje doświadczenia bohatera z własnymi,</li><li>• wyjaśnia, jak rozumie przesłanie utworu, puentę, itp.</li><li>• wskazuje w tekście charakterystyczne cechy opowiadania,</li><li>• wyjaśnia morał płynący z opowieści, baśni, itp.</li><li>• rozpoznaje czytany utwór jako legendę, mit i wskazuje w nim charakterystyczne cechy gatunku,</li><li>• rozpoznaje czytany utwór jako baśń i wskazuje w nim charakterystyczne cechy,</li></ul> | <p>na temat wydarzeń, przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• opisuje ustnie elementy świata przedstawionego i wyjaśnia, na czym polega ich wyjątkowość,</li><li>• wymienia legendy związane z regionem, w którym mieszka,</li><li>• w sposób interesujący opowiada jedną z legend związanych z regionem, w którym mieszka,</li><li>• wyjaśnia znaczenie powiedzeń i przysłów,</li><li>• wyjaśnia przyczyny</li></ul> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>mit,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia bogów greckich,</li><li>• wymienia atrybuty bogów greckich,</li><li>• wymienia mity omawiane podczas zajęć,</li><li>• definiuje powieść przygodową,</li><li>• definiuje nowelę,</li><li>• definiuje punkt kulminacyjny,</li><li>• określa, czym jest puenta,</li><li>• definiuje tekst publicystyczny,</li></ul> | <p>trójdzielną kompozycję wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia miejsce realistyczne występujące w micie,</li><li>• opowiada swój ulubiony mit,</li><li>• zna treść mitów omawianych podczas lekcji,</li><li>• wymienia cechy powieści przygodowej,</li><li>• wskazuje rodzaje prasy ze względu na częstotliwość ukazywania się,</li><li>• poprawnie zapisuje tytuły czasopism.</li></ul> | <p>powieść przygodową,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje w tekście 2 charakterystyczne cechy noweli,</li><li>• wskazuje w utworze punkt kulminacyjny,</li><li>• wskazuje w utworze puentę.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• opowiada w ciekawy sposób ulubiony mit,</li><li>• określa cechy mieszkańców Olimpu i przedstawia ich relacje,</li><li>• wyraża swój sąd o bohaterach mitów greckich i ich zachowaniu,</li><li>• podaje różne przykłady powieści przygodowej,</li><li>• rozpoznaje czytany utwór jako nowelę i wskazuje w nim cechy gatunku.</li></ul> | <p>popularności baśni,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wypowiada się w wyczerpujący sposób na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury,</li><li>• opisuje ustnie elementy świata przedstawionego i wyjaśnia, na czym polega ich wyjątkowość,</li><li>• korzystając z różnych źródeł, wyszukuje informacje o historii powstania świata według mitologii.</li></ul> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|          |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"><li>• definiuje gazetę i czasopismo,</li><li>• wymienia swoje ulubione czasopismo</li></ul>                                                         |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"><li>• wypowiada się w sposób komunikatywny</li><li>• posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,</li><li>• przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,</li><li>• aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić,</li><li>• tworzy własne opinie.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozróżnia pojęcia błędu językowego i poprawności i stosowności wypowiedzi,</li><li>• rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;</li><li>• określa funkcje tekstów,</li><li>• samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej,</li><li>• aktywnie słucha wykładu, potrafi go</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi,</li><li>• sprawnie redaguje teksty własne i cudze,</li><li>• odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami,</li><li>• wyciąga wnioski.</li></ul> | odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                         |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                    | streścić.                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                         |                                |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Formy wypowiedzi-kartka z życzeniami lub pozdrowieniami | <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie zapisuje miejscowość i datę,</li><li>• podejmuje próbę napisania życzeń lub pozdrowień</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie zapisuje adres,</li><li>• redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje zwroty do adresata,</li><li>• redaguje życzenia lub pozdrowienia.</li></ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata,</li><li>• stosuje emotikony.</li></ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznym i kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w związku z określoną sytuacją.</li></ul>             | praca klasowa lub wypracowanie |
| Formy wypowiedzi-list                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie zapisuje miejscowość i datę,</li><li>• wymienia elementy listu,</li><li>• podejmuje próbę napisania listu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje zwrot do adresata,</li><li>• redaguje list według wzoru.</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje zwroty do adresata,</li><li>• stosuje zwroty grzecznościowe,</li><li>• redaguje list do kolegi,</li><li>• stosuje zasady pisania listów elektronicznych.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje różne zwroty do adresata,</li><li>• dzieli tekst na akapity,</li><li>• redaguje list do określonego adresata na podany temat,</li><li>• potrafi właściwie zaadresować e-mail.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie, zgodnie z wymogami tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący list,</li><li>• bezbłędnie redaguje e-maila do osoby dorosłej lub instytucji.</li></ul> | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Formy wypowiedzi-notatka         | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa, czym jest notatka i wymienia różne sposoby notowania.</li></ul>                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia różne sposoby notowania,</li><li>• notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu i punktów.</li></ul>      | <ul style="list-style-type: none"><li>• wybiera z tekstu ważne informacje,</li><li>• notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu, tabeli.</li></ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• sporządza notatkę w określonej formie,</li><li>• wybiera sposób zanotowania ważnych informacji.</li></ul>                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• trafnie wybiera najlepszą formę notatki i samodzielnie ją redaguje, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi,</li><li>• odczytuje skróty: <i>wg</i>, <i>nr</i>, <i>np.</i>, <i>ok.</i>, <i>m.in.</i>, <i>r.</i>, <i>w.</i> i posługuje się nimi w notatkach.</li></ul> | Sprawdzian lub kartkówka       |
| Formy wypowiedzi-opis krajobrazu | <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia najważniejsze elementy opisu krajobrazu,</li><li>• podaje wyrazy opisujące wygląd krajobrazu,</li><li>• opisuje ustnie w 2–3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor krajobrazu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wyszukuje w tekście informacje na temat wyglądu krajobrazu,</li><li>• redaguje według wzoru opisu krajobrazu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje sformułowania określające położenie i ukształtowanie terenu oraz rozmieszczenie poszczególnych elementów krajobrazu,</li><li>• redaguje opis krajobrazu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję,</li><li>• redaguje opis krajobrazu, zachowując poszczególne elementy: informacje ogólne, rozmieszczenie poszczególnych elementów krajobrazu, emocje wywołane widokiem,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący opis krajobrazu, unikając powtórzeń.</li></ul>                                                                                                                                | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                        |                                |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>wyraża emocje wywołane widokiem,</li><li>wydziała akapity.</li></ul>                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |                                |
| Formy wypowiedzi-<br>plan wydarzeń                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>określa, czym jest ramowy i szczegółowy plan wydarzeń.</li></ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>porządkuje według chronologii plan ramowy wydarzeń.</li></ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>redaguje odtwórczy plan ramowy wydarzeń,</li><li>przekształca czasowniki w rzeczowniki nazywające czynności.</li></ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>rozbudowuje plan ramowy w plan szczegółowy,</li><li>stosuje odpowiedni układ graficzny.</li></ul>                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny szczegółowy plan wydarzeń, unikając powtórzeń.</li></ul>                                    | Sprawdzian lub kartkówka       |
| Formy wypowiedzi:<br>zaproszenie, ogłoszenie, podziękowanie, dedykacja | <ul style="list-style-type: none"><li>wymienia najważniejsze elementy zaproszenia, ogłoszenia, podziękowania, dedykacji,</li><li>podejmuje próbę napisania zaproszenia, ogłoszenia, podziękowania,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>redaguje zaproszenie, ogłoszenie, dedykację i podziękowanie według wzoru,</li><li>poprawnie zapisuje datę i miejsce wydarzenia.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>redaguje zaproszenie, ogłoszenie, dedykację i podziękowanie,</li><li>stosuje zwroty do adresata i charakterystyczne sformułowania,</li><li>pisze krótko i zwięźle,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>redaguje pisemnie zaproszenie, ogłoszenie, dedykację i podziękowanie uwzględniając konieczne elementy,</li><li>w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję i układ graficzny.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje zaproszenie, ogłoszenie, dedykację i podziękowanie oraz nadaje mu ciekawą formę graficzną.</li></ul> | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                                                                            | dedykacji.                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                          | • stosuje zwroty grzecznościowe.                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                      |
| Formy wypowiedzi-<br>opowiadanie<br>odtwórcze i<br>twórcze z<br>dialogiem,<br>sprawozdanie | • określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części,<br>• opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń,<br>• podejmuje próbę pisania opowiadania z dialogiem. | • redaguje opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję wypowiedzi,<br>• redaguje początek opowiadania na podany temat,<br>• redaguje opowiadanie/ sprawozdanie zgodnie z planem. | • redaguje poprawnie opowiadanie z dialogiem/ sprawozdanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję, popełniając nieliczne błędy. | • redaguje opowiadanie odtwórcze z dialogiem/ twórcze/sprawozdanie,<br>• w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję,<br>• w wypowiedzi pisemnej wydziela akapity,<br><br>• pisze poprawnie pod kątem językowym i pod względem formy. | • samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawne i wyczerpujące odtwórcze z dialogiem/ twórcze/sprawozdanie, unikając powtórzeń. | praca klasowa<br>lub<br>wypracowanie |
| Formy wypowiedzi-<br>dialog                                                                | • wskazuje dialog w tekście literackim.                                                                                                                             | • uzupełnia dialog odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi.                                                                                                                                                | • prowadzi rozmowy na zadany temat<br>• dobiera synonimy do czasowników: <i>powiedzieć, mówić.</i>                                               | • redaguje dialog na określony temat,<br>• poprawnie zapisuje rozmowę.                                                                                                                                                                         | • samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje dialog, stosując odpowiednie znaki                                                       | Sprawdzian lub kartkówka             |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | interpunkcyjne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
| Nauka o języku-<br>części mowy<br>rzeczownik,<br>przymiotnik,<br>czasownik,<br>przysłówek,<br>przymówek,<br>spójnik,<br>liczebnik. | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje rzeczownik,</li><li>• podaje liczby, rodzaj i przypadek rzeczownika,</li><li>• wskazuje przymiotnik,</li><li>• podaje liczby, przypadki, osoby i rodzaje przymiotnika,</li><li>• wskazuje czasowniki,</li><li>• podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika,</li><li>• wskazuje czasowniki w</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa rodzaj rzeczownika,</li><li>• odmienia rzeczownik przez liczby i przypadki</li><li>• odmienia przymiotnik przez liczby i przypadki,</li><li>• wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami,</li><li>• odmienia czasowniki przez liczby, rodzaje i osoby,</li><li>• odróżnia czasowniki w czasie przeszłym,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje rzeczowniki w odpowiednich formach,</li><li>• stosuje przymiotniki w odpowiednich formach,</li><li>• odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym,</li><li>• stosuje czasowniki w odpowiednich formach,</li><li>• określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika,</li><li>• odróżnia formę</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa przypadek i liczbę danego rzeczownika,</li><li>• określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika,</li><li>• określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i mnogiej,</li><li>• poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach,</li><li>• tworzy poprawne formy trudnych czasowników,</li><li>• określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje rodzaj rzeczowników sprawiających trudności (np. pomarańcza),</li><li>• poprawnie używa różnych form rzeczowników i przymiotników, a w razie wątpliwości korzysta ze słownika,</li><li>• opisuje szkolnego kolegę , używając przymiotników,</li><li>• używa poprawnego sformułowania <i>ubieram się w płaszcz</i>,</li><li>• odróżnia w formach osobowych</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• określa bezokolicznik jak formę nieosobową czasownika,</li><li>• wskazuje przysłówki wśród innych części mowy,</li><li>• wskazuje przyimki wśród innych części mowy,</li><li>• wskazuje spójniki i liczebniki wśród innych części mowy.</li></ul> | <p>teraźniejszym i przyszłym,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje bezokolicznik</li><li>• określa rodzaj czasownika,</li><li>• wyszukuje przysłówki w tekście,</li><li>• rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników,</li><li>• wyszukuje przyimki w tekście,</li><li>• wskazuje wyrażenia przyimkowe,</li><li>• zna rodzaje liczebników,</li><li>• wyszukuje spójniki</li></ul> | <p>osobową od nieosobowej,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy przysłówki od przymiotników,</li><li>• posługuje się przysłówkami w zdaniu,</li><li>• rozpoznaje wyrażenia przyimkowe,</li><li>• stosuje poprawne formy liczebników,</li><li>• uzupełnia wypowiedź pisemną odpowiednimi spójnikami.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• używa bezokoliczników w wypowiedzi,</li><li>• przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty pisane w czasie przeszłym lub przyszłym,</li><li>• stosuje formy prostą i złożoną czasowników w czasie przyszłym,</li><li>• określa znaczenie przysłówków w zdaniu,</li><li>• dostrzega związek między przysłówkiem a czasownikiem,</li><li>• określa znaczenie przyimków w zdaniu,</li><li>• rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące na miejsce</li></ul> | <p>czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje tekst z wykorzystaniem różnych, celowo dobranych przysłówków,</li><li>• redaguje tekst z wykorzystaniem wyrażen przyimkowych oraz liczebników,</li><li>• redaguje tekst z wykorzystaniem spójników.</li></ul> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          | w tekście.                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                | i wskazujące na czas, <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje poprawne formy liczebników wielowyrzowych,</li><li>• określa znaczenie spójników w zdaniu.</li></ul>                                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
| Nauka o języku:<br>– zdanie i równoważnik zdania,<br>- zdania pojedyncze i złożone,<br>- zdanie pojedyncze | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa, czym jest równoważnik zdania,</li><li>• odróżnia zdanie pojedyncze od złożonego,</li><li>• odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od zdania</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia zdanie od równoważnika zdania,</li><li>• wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym,</li><li>• wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• przekształca równoważniki zdania w zdania,</li><li>• układa zdania złożone ze zdań pojedynczych,</li><li>• rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• przekształca zdania w równoważniki zdania i odwrotnie,</li><li>• stosuje odpowiednie spójniki, łączące zdania pojedyncze w zdania złożone,</li><li>• buduje zdania</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje poprawnie różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu,</li><li>• odróżnia zdania złożone współrzędnie od zdań złożonych podrzędnie i samodzielnie wykonuje ich wykresy.</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| rozwinęte i nierozwinęte,<br><br>- zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące<br><br>- zdania złożone współrzędnie i podrzędnie | pojedynczego rozwinętego,<br><br>• rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące,<br><br>• definiuje zdania złożone współrzędnie i podrzędnie | rozwinętym,<br><br>• buduje poprawnie zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące,<br><br>• wskazuje zdania złożone współrzędnie i podrzędnie,<br><br>• wskazuje zdanie nadrzędne i zdanie podrzędne w zdaniu złożonym podrzędnie. | • przekształca zdania oznajmujące w pytające,<br><br>• odróżnia zdania złożone współrzędnie od zdań złożonych podrzędnie,<br><br>• wskazuje zdanie nadrzędne i zdanie podrzędne w zdaniu złożonym podrzędnie oraz stosuje odpowiednie spójniki, łącząc zdania pojedyncze w złożone. | pojedyncze rozwinęte,<br><br>• przekształca zdania rozkazujące tak, by wyrażały prośbę,<br><br>• odróżnia wykres zdania złożonego współrzędnie od wykresu zdania złożonego podrzędnie,<br><br>• wykonuje wykresy zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie. |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                          |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                          |                                               |
| Nauka o języku-<br>części zdania<br><br>podmiot<br>(szeregowy i<br>domyślny)<br><br>i orzeczenie<br><br>przydawka<br><br>dopełnienie<br><br>okolicznik | <ul style="list-style-type: none"><li>• podaje nazwy głównych części zdania,</li><li>• definiuje części zdania oraz wymienia ich pytania oraz stosuje w zdaniu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności i potrafi odróżnić szeregowy od domyślnego,</li><li>• wskazuje części mowy, którymi wyrażone są części zdania,</li><li>• wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje i nazywa rodzaje podmiotu i orzeczenie w podanych zdaniach,</li><li>• ustala pytania, na jakie odpowiadają części zdania.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje główne części zdania w tekście,</li><li>• zaznacza części zdania na wykresie zdań pojedynczych.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje grupę podmiotu i orzeczenia,</li><li>• bezbłędnie rozpoznaje podmiot szeregowy i domyślny,</li><li>• wyjaśnia znaczenie części zdania w zdaniu pojedynczym.</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                               |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Nauka o języku-<br>fonetyka             | <ul style="list-style-type: none"><li>wymienia litery w kolejności alfabetycznej,</li><li>dzieli wyrazy na sylaby.</li></ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,</li><li>poprawnie dzieli wyrazy na sylaby,</li><li>odróżnia głoski od liter.</li></ul>                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach,</li><li>poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii,</li><li>odróżnia samogłoski i spółgłoski.</li></ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski.</li></ul>                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>wykorzystuje tę wiedzę w poprawnym i sprawnym korzystaniu ze słowników i katalogów.</li></ul>                                                                                                                                                                              | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |
| Nauka o języku-<br>zasady ortograficzne | <ul style="list-style-type: none"><li>wymienia zasady ortograficzne pisowni ó i u,</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na -ów, -ówka, -ówna,</li><li>wymienia zasady ortograficzne pisowni rz i ż,</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>stosuje zasady ortograficzne pisowni ó i u,</li><li>tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z ó wymiennym,</li><li>stosuje zasady ortograficzne pisowni rz i ż,</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy z ż po l, ł, r,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na : -uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec,</li><li>korzysta ze słownika ortograficznego,</li><li>tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż wymiennym,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym,</li><li>poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni rz po spółgłoskach,</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż niewymiennym,</li><li>zapisuje poprawnie wyrazy z h niewymiennym,</li><li>poprawnie zapisuje</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego,</li><li>poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością ortograficzną ó, u, rz, ż, ch, h,</li><li>zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnością ortograficzną związaną z zasadą pisowni</li></ul> | dyktando                                      |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>zakończone na –<br/>arz, -erz, -mistrz, -<br/>mierz,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia zasady ortograficzne pisowni ch i h,</li><li>• zapisuje poprawnie wyrazy z ch na końcu wyrazu,</li><li>• wymienia zasady pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami,</li><li>• wymienia zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, a także</li></ul> | <p>n,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje zasady ortograficzne pisowni ch i h,</li><li>• poprawnie zapisuje wyrazy z h w środku wyrazu,</li><li>• stosuje zasady pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami,</li><li>• stosuje zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, a także nazw państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z h, wymieniającym się na g, z, ż,</li><li>• poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem <i>nie</i>,</li><li>• poprawnie zapisuje imiona, nazwiska, przydomki, przezwiska, tytuły książek, filmów, programów, dzieł sztuki,</li><li>• poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów, miast, dzielnic i wsi.</li></ul> | <p>małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych.</p> | <p>przeczenia <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie zapisuje wszystkie podane wyrazy – według zasad pisowni małą i wielką literą omawianych na lekcji.</li></ul> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  | <p>nazw państw,<br/>miast dzielnic,<br/>regionów,<br/>mieszkańców<br/>państw i<br/>regionów;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia zasady<br/>pisowni małą<br/>literą nazw<br/>mieszkańców<br/>miast, dzielnic,<br/>wsi.</li></ul> | <p>państw i regionów;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje zasady<br/>pisowni małą literą<br/>nazw mieszkańców<br/>miast, dzielnic, wsi.</li></ul> |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego w kl. 6 (opracowane na podstawie: Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny NOWE Słowa na start!, klasa 6)**

| Treści / zagadnienia                      | Ocena dopuszczająca<br><br>Uczeń potrafi:                                                                                                                                                                                                                              | Ocena dostateczna<br><br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:                                                                                                                                                                             | Ocena dobra<br><br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:                                                                                                                                                                                                                | Ocena bardzo dobra<br><br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:                                                                                                                             | Ocena celująca<br><br>Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:                                                                                                                         | Formy sprawdzenia                                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Kształcenie literackie i kulturowe-wiersz | <ul style="list-style-type: none"><li>• referuje treść wiersza,</li><li>• określa rodzaj literacki,</li><li>• wskazuje podmiot liryczny i adresata lirycznego,</li><li>• wyjaśnia pojęcia: wyrazy dźwiękonaśladowcze, motto, apostrofa, środki stylistyczne.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje środki stylistyczne i określa ich funkcję,</li><li>• określa nastrój utworu,</li><li>• wypowiada się na temat podmiotu lirycznego i adresata lirycznego,</li><li>• omawia sytuację liryczną.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa problematykę utworu,</li><li>• wyjaśnia znaczenia dosłowne i przenośne tekstu,</li><li>• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst,</li><li>• określa znaczenia dosłowne i przenośne w wierszu</li><li>• omawia</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wyraża własny sąd na temat wiersza,</li><li>• interpretuje utwór,</li><li>• właściwie argumentuje uogólnia,</li><li>• podsumowuje i porównuje.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje bogate konteksty,</li><li>• formułuje i rozwiązuje problemy badawcze,</li><li>• podejmuje dyskusję na temat poruszony w utworze.</li></ul> | Praca klasowa lub sprawdzian, lub kartkówka, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | funkcję środków stylistycznych.                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
| Kształcenie literackie i kulturowe -proza | <ul style="list-style-type: none"><li>• odtwarza najważniejsze fakty, sądy i opinie,</li><li>• relacjonuje treść fragmentu, ustala kolejność zdarzeń,</li><li>• omawia elementy świata przedstawionego</li><li>• wyjaśnia pojęcie: stereotyp, akcja,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje najważniejsze konteksty,</li><li>• wskazuje funkcję rodzaju narracji,</li><li>• określa tematykę fragmentu,</li><li>• omawia specyfikę miejsca akcji,</li><li>• charakteryzuje bohaterów fragmentu,</li><li>• nazywa uczucia,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa własne stanowisko,</li><li>• określa problematykę utworu,</li><li>• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst,</li><li>• omawia funkcję języka, którym posługuje się narrator,</li><li>• wyjaśnia</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie interpretuje wymagany materiał,</li><li>• właściwie argumentuje, uogólnia, podsumowuje i porównuje,</li><li>• wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach,</li><li>• interpretuje metaforyczne</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• podejmuje dyskusję na tematy poruszane w tekstach,</li><li>• wykorzystuje bogate konteksty,</li><li>• formułuje i rozwiązuje problemy,</li><li>• porównuje sposób ukazania stworzenia świata w Biblii i w</li></ul> | Praca klasowa lub sprawdzian, lub kartkówka, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |            |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
|  | wątek, fabuła<br>jednowątkowa, fabuła<br>wielowątkowa,<br>związek<br>frazeologiczny<br>narrator, powieść,<br>świat przedstawiony,<br>powieść<br>fantastycznonaukowa,<br>uchodźca, patriotyzm,<br>narracja<br>pierwszoosobowa,<br>narracja<br>trzecioosobowa,<br>pytanie retoryczne,<br>powieść<br>detektywistyczna,<br>szyfr, teatr, komiks,<br>fikcja literacka,<br>powieść obyczajowa,<br>pamiętnik, powieść<br>przygodowa,<br>scenariusz filmowy,<br>podtytuł, Biblia,<br>przypowieść, mit,<br>mitologia, | których<br>doświadczają<br>bohaterowie,<br>• wymienia związki<br>frazeologiczne<br>pochodzące z Biblii,<br>• podaje cechy mitu<br>w podanym<br>fragmencie. | sformułowania<br>metaforyczne użyte<br>w tekście,<br>• wskazuje<br>elementy<br>fantastyczne i<br>realistyczne, określa<br>ich funkcję w<br>utworze,<br>• formułuje<br>przesłanie<br>przypowieści,<br>• wskazuje teksty<br>kultury<br>współczesnej, w<br>której obecne są<br>motywy<br>mitologiczne.<br>• określa<br>problematykę<br>utworu,<br>• wskazuje cechy<br>powieści w<br>utworze,<br>• nazywa uczucia,<br>których | wypowiedzi<br>bohaterów,<br>• określa temat i<br>główną myśl tekstu,<br>• odnajduje motywy<br>biblijne w tekstach<br>kultury. | mitologii. |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Kształcenie literackie i kulturowe - lektury | <ul style="list-style-type: none"><li>wymienia motywy biblijne obecne w kulturze.</li><li>relacjonuje treść lektury,</li><li>ustala kolejność zdarzeń,</li><li>omawia elementy świata przedstawionego,</li><li>charakteryzuje narratora,</li><li>wyjaśnia pojęcia: powieść science fiction, przygodowa, fantasy.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>wskazuje wątek główny i wątki poboczne,</li><li>charakteryzuje bohaterów,</li><li>wskazuje funkcję rodzaju narracji,</li><li>nazywa uczucia, których doświadczają bohaterowie.</li></ul> | doświadczają bohaterowie.                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach,</li></ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>przedstawia tło historyczne powieści,</li><li>wskazuje elementy zgodne z prawdą historyczną oraz te, które jej przeczą,</li><li>omawia inny tekst kultury w konwencji fantasy</li><li>porównuje książkę z filmem.</li></ul> |                 |
| Mówienie                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>wypowiada się w sposób komunikatywny</li><li>posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji</li></ul>                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,</li></ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>rozróżnia pojęcia błędu językowego i poprawności i stosowności wypowiedzi,</li><li>rozpoznaje i poprawia różne typy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi,</li></ul>                                                                                                  | odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                  |                                                                             |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                     |                                |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                  | komunikacyjnej.                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej.</li></ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić,</li><li>• tworzy własne opinie.</li></ul>                         | błędów językowych; <ul style="list-style-type: none"><li>• określa funkcje tekstów,</li><li>• samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej,</li><li>• aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• sprawnie redaguje teksty własne i cudze,</li><li>• odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami,</li><li>• wyciąga wnioski.</li></ul> |                                |
| Formy wypowiedzi- list oficjalny | <ul style="list-style-type: none"><li>• definiuje list oficjalny.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia części, z których składa się list oficjalny</li><li>• wybiera argumenty adekwatne do określonego listu oficjalnego.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• przekształca podaną wiadomość w list oficjalny,</li><li>• koryguje podany przykład listu oficjalnego.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje list oficjalny.</li></ul>                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• pisze list zgodnie z zasadami tej formy wypowiedzi, posługując się dobrze dobranymi argumentami oraz poprawną polszczyzną.</li></ul>                                        | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Formy wypowiedzi- charakterystyka | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje różnice pomiędzy charakterystyką a opisem postaci.</li></ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• odnajduje w tekście przykłady ilustrujące wskazane cechy charakteru,</li><li>• przygotowuje materiały do napisania charakterystyki.</li></ul>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy plan charakterystyki wskazanego bohatera literackiego.</li></ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy charakterystykę wskazanego bohatera literackiego,</li><li>• zna zasady budowania akapitów i rozumie ich rolę w tworzeniu całości myślowej wypowiedzi.</li></ul>                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy charakterystykę wybranego bohatera zgodnie z zasadami tej formy wypowiedzi, posługując się piękną, poprawną polszczyzną.</li></ul>                              | praca klasowa lub wypracowanie |
| Formy wypowiedzi- opis obrazu     | <ul style="list-style-type: none"><li>• opisuje obraz,</li><li>• określa miejsce, w którym znajdują się przedstawione postaci,</li><li>• nazywa barwy użyte przez malarza.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• omawia kompozycję obrazu,</li><li>• charakteryzuje postacie przedstawione na obrazie,</li><li>• wypowiada się na temat sposobu przedstawienia postaci.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• omawia funkcję tła,</li><li>• wskazuje problem przedstawiony na obrazie,</li><li>• nazywa wrażenia oraz skojarzenia, jakie wzbudza w nim obraz.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• interpretuje fakt umieszczenia na obrazie znaczących elementów,</li><li>• formułuje problem przedstawiony na obrazie,</li><li>• wyraża własny sąd o obrazie,</li><li>• interpretuje</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• uczestniczy w dyskusji na temat problemu przedstawionego na obrazie,</li><li>• porównuje obraz z innymi tekstami kultury podejmującymi podobną problematykę.</li></ul> | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                             |                                      |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       | funkcję barw,<br><br>• interpretuje tytuł obrazu.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             |                                      |
| Formy wypowiedzi-<br>wypowiedź<br><br>o charakterze<br>argumentacyjnym | • wyjaśnia pojęcia: dyskusja, teza, hipoteza, argument, przykład,<br><br>• podaje różnice pomiędzy tezą a hipotezą, argumentem a przykładem. | • formułuje tezę bądź hipotezę do podanego problemu,<br><br>• formułuje tezę do podanych argumentów,<br><br>• wyjaśnia różnice pomiędzy argumentami odwołującymi się do faktów i logiki a argumentami emocjonalnymi,<br><br>• wskazuje w podanym tekście argumenty oraz | • formułuje argumentację do podanej tezy,<br><br>• wskazuje w podanym tekście argumenty odwołujące się do faktów i logiki oraz argumenty emocjonalne. | • rozróżnia argumenty odnoszące się do faktów i logiki oraz odwołujące się do emocji,<br><br>• aktywnie uczestniczy w dyskusji,<br><br>• tworzy argumentację potwierdzającą podaną tezę oraz zaprzeczającą jej. | • aktywnie uczestniczy w dyskusji, w sposób przemyślany i logiczny posługując się właściwymi argumentami,<br><br>• tworzy krótkie wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym na zadany temat. | praca klasowa<br>lub<br>wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                            | przykłady.                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                |
| Formy wypowiedzi:<br><br>opis przeżyć wewnętrznych, sytuacji | <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia cechy opisu przeżyć wewnętrznych,</li><li>• wyjaśnia pojęcia: opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych,</li><li>• wymienia elementy składające się na opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• przygotowuje materiały do opisu przeżyć wewnętrznych,</li><li>• omawia sytuacje przedstawione na ilustracjach,</li><li>• opisuje emocje postaci, przedstawionych na ilustracjach.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje plan opisu przeżyć wewnętrznych,</li><li>• redaguje opis sytuacji na podstawie podanego planu,</li><li>• opisuje uczucia i stany wewnętrzne bohaterów podanej sytuacji.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje pełny, spójny i poprawny opis przeżyć wewnętrznych,</li><li>• zna zasady budowania akapitów i rozumie ich rolę w tworzeniu całości myślowej wypowiedzi,</li><li>• redaguje dobrze zorganizowany, jasny i zrozumiały opis sytuacji,</li><li>• tworzy pogłębiony opis przeżyć</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy opis zgodnie z zasadami tej formy wypowiedzi, posługując się piękną, poprawną polszczyzną.</li></ul> | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                           |                                |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                    | wewnętrznych, trafnie nazywając uczucia oraz stany psychiczne, posługując się bogatym słownictwem.                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                           |                                |
| Formy wypowiedzi- opowiadanie odtwórcze i twórcze z dialogiem | <ul style="list-style-type: none"><li>• określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części,</li><li>• opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń,</li><li>• podejmuje próbę pisania opowiadania z dialogiem.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję wypowiedzi,</li><li>• redaguje początek opowiadania na podany temat,</li><li>• redaguje opowiadanie zgodnie z planem.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje poprawnie opowiadanie z dialogiem, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję, popełniając nieliczne błędy.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• redaguje opowiadanie odtwórcze z dialogiem/ twórcze,</li><li>• w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję,</li><li>• w wypowiedzi pisemnej wydziela akapity,</li><li>• pisze poprawnie pod kątem językowym i pod względem formy.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawne i wyczerpujące odtwórcze z dialogiem/ twórcze, unikając powtórzeń.</li></ul> | praca klasowa lub wypracowanie |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                       |                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Nauka o języku-<br>części mowy<br>rzeczownik,<br>przymiotnik,<br>czasownik,<br>przysłówek,<br>przyimek,<br>spójnik,<br>liczebnik<br>zaimek. | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje i wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy,</li><li>• wyjaśnia pojęcia: czasowniki dokonane, czasowniki niedokonane,</li><li>• wyjaśnia pojęcia: strona czynna, strona bierna, czasowniki przechodnie, czasowniki nieprzechodnie,</li><li>• wyjaśnia pojęcie: bezokolicznik,</li><li>• wymienia rodzaje zaimków,</li><li>• podaje zasady używania dłuższych i krótszych form zaimków,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych,</li><li>• wymienia kategorie gramatyczne poszczególnych części mowy,</li><li>• uzupełnia zdania właściwymi formami czasowników,</li><li>• wskazuje formy dokonane w tekście,</li><li>• przekształca czasowniki ze strony czynnej na bierną i z biernej na czynną,</li><li>• używa zaimków w odpowiednim kontekście,</li><li>• zastępuje różne wyrazy zaimkami,</li><li>• wymienia cechy nieodmiennych części mowy: wykrzyknika i</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje formę wskazanej części mowy,</li><li>• tworzy czasowniki dokonane od niedokonanych,</li><li>• wskazuje czasowniki nieprzechodnie,</li><li>• tworzy formy osobowe do podanych bezokoliczników,</li><li>• wskazuje, jakie części mowy zastępują podane zaimki,</li><li>• tworzy przysłówki od podanych przymiotników,</li><li>• rozpoznaje</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje właściwe formy odmiennych części mowy w kontekście,</li><li>• stosuje czasowniki dokonane i niedokonane w odpowiednim kontekście,</li><li>• wymienia sytuacje, w których używa się strony biernej i wyjaśnia dlaczego,</li><li>• używa trudnych form czasowników w dłuższym tekście,</li><li>• używa dłuższych i krótszych form zaimków w odpowiednich kontekstach,</li><li>• używa przysłówków</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie i bezbłędnie posługuje się wiedzą gramatyczną w praktyce.</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|  |                                                                                             |            |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnia pojęcia: wykrzyknik i partykuła.</li></ul> | partykuły. | nieodmienne części mowy w tekście, <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje w tekście partykuły i wykrzykniki.</li></ul> | w tekście, <ul style="list-style-type: none"><li>• posługuje się przymkami i spójnikami w tekście</li><li>• używa partykuł i wykrzykników w tekście</li></ul> |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |                                               |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Nauka o języku:<br>wypowiedzenia | <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia podział wypowiedzeń,</li><li>• rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,</li><li>• wymienia części zdania,</li><li>• definiuje zdanie złożone,</li><li>• wymienia cechy zdań złożonych współrzędnie i zdań złożonych podrzędnie,</li><li>• wymienia cechy różnych typów zdań współrzędnych,</li><li>• posługuje się terminami i pojęciami: zdanie złożone, zdanie złożone podrzędnie, zdania złożone współrzędnie (łącznie,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje typy wypowiedzeń w tekstach,</li><li>• przekształca równoważniki zdań w zdania,</li><li>• rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,</li><li>• charakteryzuje poszczególne części zdania,</li><li>• rozpoznaje zdania złożone współrzędnie,</li><li>• rozpoznaje zdania złożone współrzędnie,</li><li>• rozpoznaje poszczególne typy zdań złożonych współrzędnie.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• łączy wypowiedzenia tak, aby powstały zdania złożone,</li><li>• rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,</li><li>• wskazuje w podanych zdaniach poszczególne części,</li><li>• nazywa rodzaje zdań złożonych,</li><li>• tworzy i zapisuje zdania złożone współrzędnie.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• zdania pojedyncze nierozwinięte przekształca w zdanie pojedyncze rozwinięte,</li><li>• rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu,</li><li>• wykonuje wykresy zdań.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie i bezbłędnie posługuje się wiedzą gramatyczną w praktyce.</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|  |                                            |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  | rozłączne,<br>przeciwstawne,<br>wynikowe). |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------|--|--|--|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Nauka o języku-<br>części zdania<br><br>podmiot<br>(szeregowy i<br>domyślny)<br><br>i orzeczenie<br><br>przydawka<br><br>dopełnienie<br><br>okolicznik | <ul style="list-style-type: none"><li>• podaje nazwy głównych części zdania,</li><li>• definiuje części zdania oraz wymienia ich pytania oraz stosuje w zdaniu.</li></ul>                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności i potrafi odróżnić szeregowy od domyślnego,</li><li>• wskazuje części mowy, którymi wyrażone są części zdania,</li><li>• wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje i nazywa rodzaje podmiotu i orzeczenie w podanych zdaniach,</li><li>• ustala pytania, na jakie odpowiadają części zdania.</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje główne części zdania w tekście,</li><li>• zaznacza części zdania na wykresie zdań pojedynczych.</li></ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje grupę podmiotu i orzeczenia,</li><li>• bezbłędnie rozpoznaje podmiot szeregowy i domyślny,</li><li>• wyjaśnia znaczenie części zdania w zdaniu pojedynczym.</li></ul> | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |
| Nauka o języku-<br><br>fonetyka                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia głoski od liter,</li><li>• dzieli głoski na samogłoski i spółgłoski,</li><li>• wymienia cechy głosek dźwięcznych i bezdźwięcznych,</li><li>• wymienia cechy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• definiuje głoski, sylaby i litery,</li><li>• wskazuje głoski dźwięczne i bezdźwięczne w podanych wyrazach,</li><li>• wskazuje głoski ustne i nosowe w podanych wyrazach.</li></ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia spółgłoski miękkie od twardych,</li><li>• odróżnia głoski dźwięczne od bezdźwięcznych oraz ustne od nosowych,</li><li>• wskazuje akcent</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje słowa, w których litera i oznacza tylko miękkość głoski, w których – tworzy sylabę,</li><li>• wskazuje głoski dźwięczne i bezdźwięczne, ustne i</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie i bezbłędnie posługuje się wiedzą gramatyczną w praktyce.</li></ul>                                                                                                    | kartkówka lub sprawdzian, lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                             |                                                                                                                                       |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>głoszek ustnych i nosowych,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia sytuacje, kiedy akcentujemy wyrazy na trzecią i na czwartą sylabę od końca,</li><li>• definiuje słowo: intonacja,</li><li>• posługuje się terminami i pojęciami: głoski (spółgłoski miękkie i twarde, funkcje litery i, głoski dźwięczne i bezdźwięczne, głoski ustne i nosowe), wymowa (zasady akcentowania, zasady intonacji).</li></ul> |  | <p>w podanych wyrazach.</p> | <p>nosowe w tekście,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• czyta podany tekst, poprawnie akcentując wszystkie wyrazy.</li></ul> |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |          |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Nauka o języku-<br>zasady<br>ortograficzne | <ul style="list-style-type: none"><li>• relacjonuje zasady pisowni zakończeń - dztwo, -dzki oraz -ctwo, -cki,</li><li>• relacjonuje zasady łącznej i rozdzielnej pisowni partykuły nie,</li><li>• wymienia zasady pisowni ó i u, rz i ż oraz ch i h.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnia przyczyny zapisu podanych wyrazów,</li><li>• odnajduje w tekście błędne zapisy nie z różnymi częściami mowy,</li><li>• uzupełnia podane słowa odpowiednimi literami.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje właściwe formy wyrazów,</li><li>• uzasadnia pisownię nie z różnymi częściami mowy w podanych przykładach,</li><li>• podaje wyrazy pokrewne uzasadniające pisownię,</li><li>• poprawnie zapisuje podane słowa.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• tworzy poprawne przymiotniki od podanych rzeczowników,</li><li>• stosuje zasady poprawnej pisowni nie z różnymi częściami mowy we własnym tekście,</li><li>• tworzy tekst, w którym stosuje poprawną pisownię wyrazów z ó, u, rz, ż, ch, h.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie i bezbłędnie stosuje wiedzę w praktyce.</li></ul> | dyktando |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostrořóg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

---



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego w kl. 7 (opracowane na podstawie: Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny NOWE Słowa na start!, klasa 7)**

| Treści / zagadnienia                                                                                                    | Ocena dopuszczająca                                                                                                                                                                                                                                         | Ocena dostateczna<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:                                                                                                                                                                     | Ocena dobra<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:                                                                                                                                                                                                            | Ocena bardzo dobra<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:                                                                                                                                                       | Ocena celująca<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:                                                                                                                                                                       | Formy sprawdzenia                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br>- epoki literackie<br>- sylwetki twórców<br>- sztuka i dzieła sztuki | Uczeń:<br>- określa ramy czasowe epoki literackiej, wyjaśnić jej nazwę<br>- wymienia najważniejsze etapy życia pisarza/poety<br>- wyjaśnia znaczenia pojęć:<br><i>starożytność, oświecenie, renesans, romantyzm, humanizm, humanista, malarstwo, rzeźba</i> | Uczeń:<br>- definiuje najważniejsze prądy filozoficzne epoki<br>- wymienia najważniejsze dokonania epoki i określić ich funkcję<br>- wymienia najważniejszych twórców epoki i ich dzieła, w tym dzieła sztuki<br>- charakteryzuje twórczość | Uczeń:<br>- omawia specyfikę sztuki epoki<br>-wskazuje elementy charakterystyczne dla epoki w twórczości pisarza<br>- wskazać główne środki wyrazu dzieła malarskiego i rzeźby na konkretnym przykładzie<br>- wymienić kryteria, według których ocenia się dany typ dzieła | Uczeń:<br>- omawia dzieło danej epoki<br>- wypowiada się na temat udziału twórcy w inicjatywach epoki<br>- wypowiada się na temat aktualności utworów poety/pisarza<br>- ocenia obraz/dzieło według podanych kryteriów | Uczeń:<br>- wyszukuje w dowolnych źródłach informacje na temat filozofii danej epoki<br>- prezentuje postać ważną w danej epoce<br>- wskazuje elementy światopoglądu epoki w utworach twórcy<br>- relacjonuje wizytę w galerii lub muzeum | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      | - wymienia typy dzieł malarskich i rzeźbiarskich                                                                                                                                                                                                                       | poety/pisarza<br>- wymienia główne środki wyrazu dzieła malarskiego i rzeźbiarskiego                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br><b>- praca z tekstami literackimi (lekturami)</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>liryka, epika, dramat, symbol, alegoria, aforyzm/sentencja, ironia</i> ,<br>- określa rodzaj literacki utworu<br>- wymienia cechy danego gatunku literackiego<br>- omawia treść lektury<br>- formułuje główne myśli tekstu | Uczeń:<br>- wskazuje elementy realistyczne i fantastyczne w utworze<br>- wykorzystuje najważniejsze konteksty<br>- wskazuje wartości ważne dla bohatera | Uczeń:<br>- określa tematykę utworu,<br>- omawia problem poruszony w utworze,<br>- ocenia zachowania bohaterów,<br>- wyciąga wnioski,<br>- przedstawia własne stanowisko,<br>- interpretuje wskazany fragment utworu (np. sens zakończenia utworu), | Uczeń:<br>- analizuje sposób przedstawienia wskazanych elementów utworu, słowa bohaterów, ich losy,<br>- ocenia postępowanie postaci,<br>- poprawnie interpretuje wymagany materiał<br>- właściwie argumentuje,<br>- uogólnia podsumowuje i porównuje,<br>- porównuje bohaterów z różnych utworów,<br>- redaguje wypowiedź,, wykorzystując znajomość utworu (np. ogłoszenie),<br>- wyjaśnia znaczenie rysunku umieszczonego w podręczniku w odniesieniu do treści | Uczeń:<br>- podejmuje dyskusję na tematy związane z utworami,<br>- odwołuje się do innych tekstów kultury,<br>- interpretuje dzieła sztuki w kontekście utworu literackiego,<br>- porównuje utwory,<br><br>- wskazuje konteksty utworów i nawiązania do nich<br><br>- omawia różne sposoby przedstawienia wskazanego motywu w tekstach kultury | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | tekstu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br><b>- proza</b> | Uczeń:<br>- omawia świat przedstawiony w dziele<br>- omawia treść lektury<br>- wymienia cechy bohatera<br>- formułuje główne myśli tekstu<br>- wskazuje narratora<br>- zapisuje w punktach plan wydarzeń fragmentu utworu<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>powieść, nowela, punkt kulminacyjny, bohater dynamiczny, emigrant, kompozycja, przypowieść, powieść historyczna,</i> | Uczeń:<br>- charakteryzuje bohaterów utworów, podając cechy i przykłady<br>- wskazuje fantastyczne i realistyczne elementy świata przedstawionego<br>- wykorzystuje najważniejsze konteksty<br>- wskazuje wartości ważne dla bohatera<br>- porównuje bohatera z innym bohaterem tego samego utworu<br>- charakteryzuje narratora<br>- wskazuje punkt kulminacyjny utworu | Uczeń:<br>- określa tematykę utworu,<br>- omawia problem poruszony w utworze,<br>- ocenia zachowania bohaterów<br>- omawia relacje między bohaterami,<br>- wyciąga wnioski<br>- przedstawia własne stanowisko<br>- interpretuje wskazany fragment utworu (np. sens zakończenia utworu)<br>- opisuje uczucia bohatera<br>- opisuje realia społeczne, w których dorastała główna postać utworu | Uczeń:<br>- analizuje sposób przedstawienia wskazanych elementów utworu, słowa bohaterów, ich losy<br>- ocenia postępowanie postaci<br>- formułuje morał przypowieści<br>- poprawnie interpretuje wymagany materiał<br>- właściwie argumentuje<br>- uogólnia podsumowuje i porównuje,<br>- porównuje bohaterów z różnych utworów,<br>- redaguje wypowiedź, wykorzystując znajomość utworu (np. ogłoszenie)<br>- wyjaśnić znaczenie rysunku umieszczonego w | Uczeń:<br>- wypowiada się na temat funkcji humoru w tekstach literackich<br>- podejmuje dyskusję na tematy związane z utworami<br>- odwołuje się do innych tekstów kultury<br>- interpretuje dzieła sztuki w kontekście utworu literackiego<br>- porównuje utwory,<br>- wskazuje konteksty utworów i nawiązania do nich<br>- omawia różne sposoby przedstawienia wskazanego motywu | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       | - podaje przykłady zachowań i decyzji bohatera, które pokazują jego wewnętrzną przemianę                                                                                                                             | podręczniku w odniesieniu do treści tekstu                                                                                                                                                                                                                                             | w tekstach kultury                                                                                        |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br><b>-liryka i gatunki mieszane</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenia pojęć: <i>pieśń, fraszka, tren, ballada, satyra, fantastyka, realizm, apostrofa, uosobienie, rym gramatyczny, męski i żeński, przenośnia, wiersz sylabiczny</i><br>- wskazuje środki stylistyczne w utworach<br>- określa rodzaj literacki utworu<br>- wymienia cechy danego gatunku literackiego<br>- omawia treść wiersza<br>- wskazuje podmiot liryczny i adresata utworu | Uczeń:<br>- nazywa rodzaje rymów występujących w wierszu<br>- określa funkcje niektórych środków stylistycznych<br>- wypowiada się na temat podmiotu lirycznego i adresata<br>- dzieli wiersz na części tematyczne<br>- wskazuje cechy gatunkowe w poznanych utworach | Uczeń:<br>- interpretuje metafory użyte w wierszu<br>- omawia funkcje środków stylistycznych w analizowanym tekście<br>- omawia symbolikę zastosowaną w utworze, przywołując kontekst<br>- interpretuje tytuł utworu | Uczeń:<br>- cytuje odpowiednie fragmenty tekstu i wyjaśnia ich sens i funkcję w utworze<br>- interpretuje postawę podmiotu lirycznego, omawia jego poglądy<br>- wyjaśnia przesłanie wiersza<br>- wyjaśnia znaczenie rysunku umieszczonego w podręczniku w odniesieniu do treści tekstu | Uczeń:<br>- omawia język utworu<br>- odnosi utwór do wskazanych kontekstów<br>- nazywa adresata apostrofy | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                   | - określa rodzaj liryki                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br><b>-dramat</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>dramat, tekst główny i poboczny, didaskalia, akt, scena, komedia, komizm, tragizm, tragedia, dramat romantyczny, nauka moralna, realizm, fantastyka</i> | Uczeń:<br>- wyjaśnia, na czym polega komizm sytuacyjny w utworze Aleksandra Fredry<br>- wyjaśnia, co to jest karykatura oraz na czym polega na przykładzie postaci | Uczeń:<br>- wyjaśnia, na czym polega komizm językowy w scenie pisanego listu miłosnego przez Cześnika | Uczeń:<br>- wskazuje po jednym przykładzie sceny komicznej i tragicznej w utworze i wyjaśnia, jaki efekt wywołuje połączenie tych kategorii<br>- wyjaśnia, na czym polega tragizm losów tytułowej bohaterki utworu<br>- wyjaśnia, jaką rolę w życiu społecznym mogą odgrywać komik, komediopisarz i satyryk<br>- wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy poczuciem humoru w czasach Aleksandra Fredry i współcześnie | Uczeń:<br>- analizuje wskazany plakat teatralny<br>- formułuje na podstawie dramatu uniwersalne prawdy o ludzkiej psychice, moralności itp.<br>- omawia nawiązania kulturowe obecne w dramacie<br>- podaje przykłady przedstawienia motywów zawartych w utworze w innych tekstach kultury | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>1.Kształcenie</b>                                              | Uczeń:                                                                                                                                                                                           | Uczeń:                                                                                                                                                             | Uczeń:                                                                                                | Uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Praca                                                          |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                        |                                                                     |                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>literackie i kulturowe</b><br><br><b>-inne teksty kultury:</b><br><b>artykuł, tekst popularnonaukowy, tekst naukowy</b> | - posługuje się pojęciami: <i>tekst popularnonaukowy, tekst naukowy, artykuł</i><br>- omawia treść fragmentów artykułu                                                                    | - wskazuje cechy świadczące o popularnonaukowym lub naukowym charakterze tekstu<br>- wylicza fakty przedstawione przez autora tekstu<br>- wskazuje fragmenty tekstu, w których autorka zaprezentowała swoje zdanie bądź opinię innych<br>- przedstawia kompozycję tekstu | - wyjaśnia, czemu służy przedstawianie faktów i opinii                                                                                                                                                         | - omawia funkcję tytułu tekstu<br>- wskazuje słowa kluczowe w tekście                                  | - podejmuje dyskusję na temat przedstawiony we fragmentach artykułu | klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna       |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br><b>- części mowy</b><br><br><b>- części zdania</b>                                    | Uczeń:<br>- posługuje się pojęciami: <i>części zdania i związki wyrazowe w zdaniu, odmienne i nieodmienne części mowy, części zdania</i><br>- wymienia odmienne i nieodmienne części mowy | Uczeń:<br>- nazwać części mowy występujące w tekście<br>- określa formy odmienne części mowy<br>- uzupełnia tekst właściwymi przymkami<br>- wskazuje główne części zdania i je                                                                                           | Uczeń:<br>- przekształca formy czasowników<br>- używa czasowników we właściwych formach<br>- przeredagowuje zdania, używając właściwych zaimków<br>- wypisuje związki wyrazowe występujące w podanych zdaniach | Uczeń:<br>- używa w zdaniach właściwych spójników<br>- układa wypowiedzenia z różnymi częściami zdania |                                                                     | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                            |  |                                                                       |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>- charakteryzuje odmienne i nieodmienne części mowy</li><li>- wymienia części zdania</li><li>- nazywa związki wyrazowe</li></ul>                                                                                                                                                                                                          | <p>nazywa</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- wskazuje zdania bezpodmiotowe</li><li>- wskazuje w zdaniach określenia i je nazywa</li></ul>                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                            |  |                                                                       |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><b>-wypowiedzenia</b> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- posługuje się pojęciami: <i>wypowiedzenia, zdanie pojedyncze, zdanie złożone współrzędnie, równoważnik zdania,</i></li><li>- wymienia rodzaje wypowiedzi w zależności od celu wypowiedzi</li><li>- wymienia rodzaje zdań w zależności od liczby orzeczeń</li><li>- wymienia rodzaje zdań złożonych współrzędnie</li></ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozpoznaje rodzaje wypowiedzi</li><li>- odróżnia zdanie od równoważnika zdania</li><li>- wskazuje w tekście zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte oraz zdania złożone współrzędnie i podrzędnie</li><li>- rozpoznaje rodzaje zdań złożonych współrzędnie</li></ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- przekształca zdanie w równoważnik zdania i odwrotnie</li><li>- tworzy wykresy zdań złożonych współrzędnie</li></ul> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- tworzy zdania złożone współrzędnie i podrzędnie</li><li>- tworzy zdania złożone współrzędnie różnych typów</li></ul> |  | <p>Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna</p> |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                             |  |                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><br><b>- imiesłowy</b>                                                                | Uczeń:<br>- zdefiniuje imiesłowy przymiotnikowe i przysłówkowe<br>- omawia regułę tworzenia imiesłowów<br>- wymienia zasady pisowni „nie” z imiesłowami    | Uczeń:<br>- wskazuje imiesłowy w podanym tekście<br>- zastępuje określenia oznaczające cechy imiesłowami z przeczeniem „nie”                                 | Uczeń:<br>- wskazuje imiesłowy w tekście i dzieli je na kategorie<br>- uzupełnia tekst właściwymi imiesłowami<br>- tworzy imiesłowy z przeczeniem „nie”                                         | Uczeń:<br>- przekształca formy czasowników w imiesłowy<br>- tworzy i nazywa imiesłowy<br>- redaguje tekst, w którym występują imiesłowy z przeczeniem „nie” |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><br><b>- archaizmy</b>                                                                | Uczeń:<br>- wskazuje archaizmy w tekstach, wymienia ich rodzaje                                                                                            | Uczeń:<br>- zastępuje archaizmy wyrazami współczesnymi                                                                                                       | Uczeń:<br>- określa rodzaje podanych archaizmów<br>- określa funkcję archaizmów w tekście stylizowanym                                                                                          | Uczeń:<br>- tworzy tekst z archaizmami                                                                                                                      |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><br><b>- typy zdań złożonych podrzędnie</b><br><br><b>- zdania złożone podrzędnie</b> | Uczeń:<br>- wskazuje zdania złożone<br>- wymienia rodzaje zdań złożonych podrzędnie<br>- odróżnia zdania złożone współrzędnie od zdań złożonych podrzędnie | Uczeń:<br>- wskazuje w wypowiedzeniu orzeczenia i rozdziela zdania składowe<br>- wskazuje zdanie nadrzędne<br>- uzupełnia podane wypowiedzenia imiesłowowymi | Uczeń:<br>- formułuje pytania do zdań podrzędnych<br>- określa typy zdań podrzędnych<br>- wymienia pytania, na jakie odpowiadają zdania podrzędne w podanych przykładach<br>- wymienia warunki, | Uczeń:<br>- przedstawia relację zdań na wykresie<br>- przekształca podane wypowiedzenia tak, aby powstały imiesłowowe równoważniki zdania                   |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                      |                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |  |                                                                |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>z imiesłowowy m równoważnikiem zdania</b>                         | - definiuje imiesłowowy równoważnik zdania<br>-wymienia zasady stosowania przecinków w zdaniach złożonych | równoważnikami zdania<br>- poprawia wypowiedzenia z błędnym użyciem imiesłowowych równoważników zdania<br>- stosuje poprawną interpunkcję w zdaniach złożonych podrzędnie | jakie musi spełniać poprawnie skonstruowane wypowiedzenie z imiesłowowym równoważnikiem zdania                                                                                            |                                                                                    |  |                                                                |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><b>- mowa zależna i niezależna</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia różnice pomiędzy mową niezależną a mową zależną                                      | Uczeń:<br>- wskazuje w podanym tekście mowę niezależną i mowę zależną                                                                                                     | Uczeń:<br>- przekształca wypowiedzi w mowie zależnej na mowę niezależną i odwrotnie<br>- przekształca dowolny dialog na mowę zależną<br>- stosuje w zapisie dialogu poprawną interpunkcję | Uczeń:<br>- redaguje tekst, w którym wypowiedzi bohaterów mają formę mowy zależnej |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- zasady cytowania</b>           | Uczeń:<br>- przedstawia zasady cytowania tekstów<br>- przedstawia zasady cytowania poezji                 | Uczeń:<br>- uzupełnia podany tekst zawierający cytaty odpowiednimi znakami                                                                                                | Uczeń:<br>- tworzy tekst zawierający cytaty                                                                                                                                               | Uczeń:<br>- tworzy opisy bibliograficzne cytowanych przez siebie źródeł            |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka                     |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| tekstów                                                                                                                                                | - wymienia zasady tworzenia opisu bibliograficznego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | interpunkcyjnymi                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | lub odpowiedź ustna                                            |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br>- <b>słownictwo, wyrazy pochodne, rodziny wyrazów, przedrostki i przyrostki, skróty i skrótowe wyrazy złożone</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>wyraz podstawowy, wyraz pochodny, temat słownotwórczy, formant, przedrostek, przyrostek, wrostek, formant zerowy, kategoria słownotwórcza, wyraz podzielny i niepodzielny słownotwórczo, rodzina wyrazów, rdzeń, wyraz pokrewny, oboczność, skrótowiec, skrót, wyraz złożony, złożenie, zrost, zestawienie</i><br>- wskazuje wyrazy podstawowe i pochodne | Uczeń:<br>- tworzy wyrazy pochodne od podanych wyrazów podstawowych<br>- wskazuje wyrazy podstawowe dla podanych wyrazów pochodnych<br>- buduje wyrazy złożone z podanych par wyrazowych i wskazuje wrostki<br>- wymienia funkcje formantów<br>- wskazuje wyrazy podzielne i niepodzielne słownotwórczo | Uczeń:<br>- wskazuje formant w wyrazie pochodnym<br>- wyjaśnia znaczenie podanych wyrazów pochodnych<br>- przyporządkowuje wyraz pochodny do kategorii słownotwórczej<br>- wskazuje wyrazy należące do jednej rodziny<br>- wskazuje rdzenie w podanych grupach wyrazów | Uczeń:<br>- dokonuje analizy słownotwórczej podanych wyrazów<br>- wskazuje oboczności w wyrazach<br>- tworzy wyrazy należące do wskazanych kategorii słownotwórczych<br>- wskazuje wyrazy należące do jednej rodziny<br>- wskazuje rdzenie w podanych grupach wyrazów<br>- tworzy rodzinę wyrazów |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |  |                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- wskazuje w podanych wyrazach formanty i nazywa ich typy</li><li>- wymienia kategorie słowotwórcze</li><li>- wymienia zasady stosowania skróconego zapisu</li><li>- referuje zasady tworzenia wyrazów złożonych i wymienia ich typy</li></ul> |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |  |                                                                |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br><b>-etyka wypowiedzi, perswazja, manipulacja</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- wymienia zasady etyki językowej</li><li>- omawia sposoby naruszania etyki językowej</li></ul>                                                                                                                                  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- wskazuje wypowiedzi zgodne i niezgodne z zasadami etyki słowa</li></ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- podaje przykłady wypowiedzi perswazyjnych i manipulacyjnych</li><li>- dokonuje analizy skuteczności wybranego sloganu reklamowego</li><li>- dokonuje analizy funkcji gry słów w podanych sloganach</li><li>- dokonuje analizy zabiegów perswazyjnych i manipulacyjnych zastosowanych w</li></ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- formułuje wypowiedź o wydźwięku negatywnym zgodną z zasadami etyki słowa</li></ul> |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                          | podanych reklamach                                                                          |                                                                                         |  |                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><b>- treść i zakres znaczeniowy wyrazu</b>                 | Uczeń:<br>- definiuje pojęcia: <i>treść</i><br>i <i>zakres znaczeniowy wyrazu</i>                                                                                                      | Uczeń:<br>- podaje definicje wyrazów uwzględniające elementy ich treści<br>- porządkuje wyrazy od tego o najszerszym zakresie znaczeniowym do tego o zakresie najwęższym | Uczeń:<br>- koryguje wypowiedzi za pomocą wyrazów o szerszym zakresie znaczeniowym          | Uczeń:<br>- opisuje do podanych wyrazów te o szerszym i węższym zakresie znaczeniowym   |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><b>- synonimy, antonimy, homonimy, wyrazy wieloznaczne</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>synonim</i> , <i>antonim</i> , <i>wyraz wieloznaczny</i> , <i>homonim</i><br>- wyjaśnia różnice pomiędzy wyrazami wieloznacznymi a homonimami | Uczeń:<br>- zastępuje podane wyrazy ich synonimami<br>- podaje antonimy do podanych wyrazów<br>- wyjaśnia, na czym polega wieloznaczność podanych wyrazów                | Uczeń:<br>- odróżnia homonimy od wyrazów wieloznacznych                                     | Uczeń:<br>- podaje różne znaczenia wskazanych wyrazów                                   |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2. Kształcenie językowe</b><br><b>- fonetyka</b>                                          | Uczeń:<br>- posługuje się pojęciami: <i>fonetyka</i> , <i>głoska</i> , <i>samogłoska</i> , <i>spółgłoska (mięka)</i> ,                                                                 | Uczeń:<br>- dzieli słowa na głoski i sylaby<br>- podaje przykłady głosek miękkich,                                                                                       | Uczeń:<br>- wskazuje funkcje głoski <i>i</i> na podanych przykładach<br>- zaznacza strzałką | Uczeń:<br>- odpowiednio akcentuje wyrazy<br>- wskazuje uproszczenia grup spółgłoskowych |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub                 |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                         |                                                                                                  |  |  |                 |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------|
|  | <i>twarda, dźwięczna, bezdźwięczna), głoska ustna i nosowa, uproszczenie grupy spółgłoskowej, upodobnienia pod względem dźwięczności (wsteczne, postępowe, międzywyrazowe, udźwięcznienie, ubezdźwięcznienie, utrata dźwięczności w wygłosie), sylaba, akcent i intonacja,</i><br>- przedstawia podział głosek<br>- wymienia funkcje głoski <i>i</i><br>- przedstawia zasady akcentowania w języku polskim<br>- przedstawia zasady, na jakich zachodzą upodobnienia fonetyczne | twardych, dźwięcznych, bezdźwięcznych, ustnych i nosowych<br>- wskazać upodobnienia fonetyczne<br>- wskazać różnice pomiędzy mową a pismem, odwołując się do przykładów | kierunek upodobnienia<br>- uzasadnia różnice pomiędzy mową a pismem, odwołując się do przykładów |  |  | odpowiedź ustna |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                            |                                                              |  |                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br>- różne odmiany polszczyzny<br><br>- słownictwo o ograniczonym zasięgu | Uczeń:<br><br>- posługuje się pojęciami: <i>różne odmiany polszczyzny, oficjalna odmiana języka, nieoficjalna odmiana języka, kolokwializmy, język ogólnonarodowy, słownictwo o ograniczonym zasięgu, środowiskowe odmiany języka, terytorialne odmiany języka, języki zawodowe,</i><br><br>- wymienia odmiany polszczyzny zależne od odbiorcy i sytuacji<br><br>- przedstawia cechy odmian języka: oficjalnej i nieoficjalnej<br><br>- wymienia odmiany polszczyzny zależne od zasięgu słownictwa | Uczeń:<br><br>- przedstawia cechy języka ogólnego i języka o ograniczonym zasięgu<br><br>- uzupełnia tekst odpowiednimi wyrazami w zależności od kontekstu | Uczeń:<br><br>- wskazuje wyrazy należące do polszczyzny oficjalnej i polszczyzny nieoficjalnej<br><br>- wskazuje słownictwo należące do języka ogólnego oraz języka o ograniczonym zasięgu | Uczeń:<br><br>- dostosowuje tekst do sytuacji komunikacyjnej |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie</b>                                                                                        | Uczeń:<br><br>- wymienia zasady                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Uczeń:<br><br>- uzupełnia tekst                                                                                                                            | Uczeń:<br><br>- wyjaśnia zasady                                                                                                                                                            | Uczeń:<br><br>- stosuje daną zasadę                          |  | Dyktando lub praca                                             |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|
| <b>językowe</b><br><b>- ortografia i interpunkcja</b>                     | pisowni <ul style="list-style-type: none"><li>• nie z różnymi częściami mowy</li><li>• wyrazów wielką i małą literą</li><li>• przedrostków: z-, s-, ś-, wz-, bez-, nad-, ob-, od-, pod-, przed-, roz-, w-</li><li>• przyrostków: -dzki, -dztwo, -cki, -ctwo oraz -stwo</li><li>• wyrazów z literami: ó, u, rz, ż, ch, h</li><li>• przymiotników złożonych</li><li>• wyrazów z q, ę, om, em, on, en</li></ul> | wyrazami z daną trudnością <ul style="list-style-type: none"><li>- stosuje poprawną interpunkcję w zdaniach złożonych współrzędnie</li></ul>                                                                 | pisowni wyrazów, odnosząc się do podanych przykładów <ul style="list-style-type: none"><li>- wyjaśnia zasadę pisowni wielką literą wyrazów w zwrotach grzecznościowych</li><li>- stosuje w zapisie dialogu poprawną interpunkcję</li><li>- przekształca zdania tak, aby zawierały przymiotniki złożone</li></ul> | pisowni wyrazów w samodzielnie zredagowanym tekście <ul style="list-style-type: none"><li>- stosować zasadę pisowni wielką literą wyrazów w zwrotach grzecznościowych</li><li>- tworzy przymiotniki złożone od podanych nazw własnych</li></ul> |  | klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>3.Tworzenie wypowiedzi</b><br><b>- każda dłuższa wypowiedź pisemna</b> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- wymienia etapy pisania danej formy oraz jej elementy</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- stosuje słownictwo przydatne przy pisaniu danej formy</li><li>- formułuje plan wypowiedzi</li><li>- tworzy wewnętrznie uporządkowane wypracowanie o</li></ul> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- tworzy wewnętrznie uporządkowane, na ogół spójne wypracowanie</li></ul>                                                                                                                                                                                           | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- samodzielnie redaguje daną formę wypowiedzi</li><li>- tworzy wewnętrznie uporządkowane, spójne wypracowanie</li></ul>                                                                            |  | Praca klasowa, wypracowanie                              |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                   |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |  |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                   |                                                                                                                                                                                                                          | umiarkowanym stopniu spójności                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |  |
| <b>- opis dzieła sztuki</b>       | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- gromadzi informacje na temat opisywanego dzieła sztuki</li><li>- podaje nazwy barw użytych przez malarza</li><li>- opisuje, co zostało przedstawione na obrazie</li></ul> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- opisuje postacie przedstawione na obrazie</li><li>- określa temat obrazu</li><li>- określa kompozycję dzieła</li><li>- wypowiada się na temat strojów bohaterów</li><li>- omawia sytuacje przedstawione na ilustracjach</li></ul> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- odnosi sytuację przedstawioną na obrazie do jego tytułu</li><li>- opisuje kolorystykę i nastrój obrazu</li><li>- wypowiada się na temat proporcji dzieła i roli gry światła</li><li>- odnajduje w dowolnych źródłach symboliczne znaczenia wskazanych elementów występujących na obrazach</li><li>- interpretuje gesty bohaterów obrazu</li></ul> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- tworzy dobrze zorganizowany, jasny i zrozumiały opis dzieła</li><li>- wyraża swoją opinię na temat obrazu</li><li>- wnikliwie przedstawia przy opisie dzieła sztuki elementy charakterystyczne, w sposób kompetentny omawia cechy artyzmu, ocenia i interpretuje dzieło sztuki, ujawniając wrażliwość</li><li>- omawia konteksty (biblijny, mitologiczny itp.)</li><li>- interpretuje wymowę dzieła</li></ul> | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- porównuje obraz z innymi tekstami kultury</li></ul> |  |
| <b>- wypowiedź argumentacyjna</b> |                                                                                                                                                                                                                          | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- odnajduje tezę i argumenty w zaprezentowanym tekście</li></ul>                                                                                                                                                                    | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>- wskazuje różne typy argumentów w podanym tekście</li><li>- formułuje argumenty</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |  |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              | potwierdzające podaną tezę                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| - streszczenie |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Uczeń:<br>- wskazuje usterki w podanym streszczeniu                                                                                                                          | Uczeń:<br>- poprawia błędy w podanym streszczeniu<br>- przygotowuje w punktach streszczenie ostatnio widzianego filmu                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| - rozprawka    | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>teza, hipoteza, argumenty, akapit</i><br>- referuje możliwe schematy pisania rozprawki<br>- przedstawia elementy kompozycji wypowiedzi argumentacyjnej<br>- wskazuje cechy dobrze skomponowanego tekstu<br>- wymienia cechy składające się na | Uczeń:<br>- dopisuje wstęp i zakończenie do podanego fragmentu rozprawki<br>- wybiera spośród podanych argumentów te, które można wykorzystać do uzasadnienia wskazanej tezy | Uczeń:<br>- formułuje argumenty do podanego zagadnienia<br>- formułuje argumenty i kontrargumenty do podanej tezy<br>- tworzy plan rozprawki na podstawie zaprezentowanej dyskusji | Uczeń:<br>- pisze rozprawkę, w której:<br>• zawarta została właściwa teza bądź hipoteza<br>• argumentacja jest wnikliwa, przekonująca i konsekwentna<br>• przedstawiona została własna opinia dotycząca zadanego tematu, ujawniająca szczególną wrażliwość/wnikliwość piszącego | Uczeń:<br>- samodzielnie formułuje temat rozprawki<br>- gromadzi argumenty, korzystając z różnych źródeł |  |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                         |                                                                                              |                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |                                                                                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                         | wewnętrzną spójność wypowiedzi<br>- organizuje tekst, nie zawsze zachowując logikę           |                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |                                                                                        |  |
| -<br><b>przemówienie</b>                                                | Uczeń:<br>- wymienia środki retoryczne                                                       | Uczeń:<br>- podaje przykłady użycia środków retorycznych<br>- dokonuje analizy podanego przemówienia       | Uczeń:<br>- porównuje podane przemówienia i ocenia ich skuteczność<br>- dokonuje analizy niewerbalnych środków komunikacji | Uczeń:<br>- wygłasza przemówienie                                                                                                                                       |                                                                                        |  |
| - <b>recenzja</b>                                                       |                                                                                              | Uczeń:<br>- odróżnia recenzję od sprawozdania<br>- selekcjonuje informacje przydatne przy pisaniu recenzji | Uczeń:<br>- tworzy plan recenzji<br>- ocenia poszczególne elementy recenzji                                                |                                                                                                                                                                         |                                                                                        |  |
| - <b>charakterystyka postaci literackiej, w tym postaci dynamicznej</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie terminów:<br><i>charakterystyka, charakterystyka postaci,</i> | Uczeń:<br>- omawia różnice pomiędzy charakterystyką statyczną a charakterystyką dynamiczną                 | Uczeń:<br>- tworzy plan charakterystyki wybranej postaci literackiej bądź filmowej                                         | Uczeń:<br>- pisze charakterystykę postaci statycznej i dynamicznej, zawierając opis wyglądu zewnętrznego postaci i wnikliwy opis cech charakteru, konsekwentnie poparty | Uczeń:<br>- tworzy charakterystykę porównawczą dwóch postaci literackich lub filmowych |  |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | trafnie dobranymi<br>przykładami<br>- w przypadku<br>charakterystyki postaci<br>dynamicznej przedstawia<br>zmiany zachodzące w<br>postaci i wyjaśnia ich<br>przyczyny |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego w kl.8 (opracowane na podstawie: Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny NOWE Słowa na start!, klasa 8)**

| Treści / zagadnienia                                                                                                    | Ocena dopuszczająca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ocena dostateczna<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:                                                                                                                                                      | Ocena dobra<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:                                                                                                                                                                                                                                        | Ocena bardzo dobra<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:                                                                                       | Ocena celująca<br>Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:                                                                                                       | Formy sprawdzenia                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br>- epoki literackie<br>- sylwetki twórców<br>- sztuka i dzieła sztuki | Uczeń:<br>- określa ramy czasowe epoki literackiej, wyjaśnić jej nazwę<br>- wymienia najważniejsze etapy życia pisarza/poety<br>- wyjaśnia znaczenia pojęć: <i>pozytywizm, dwudziestolecie międzywojenne, wojna i okupacja, współczesność, fotografia, muzyka, film, grafika, rysunek, perspektywa, grafika artystyczna, ilustracja,</i> | Uczeń:<br>- charakteryzuje twórczość poety/pisarza<br>- wymienia główne elementy języka grafiki,<br>- wymienia i opisuje najważniejsze techniki graficzne<br>- podaje przykłady filmów reprezentujących poszczególne gatunki | Uczeń:<br>- zna termin <i>awangarda</i> i odnosi go do dzieł sztuki dwudziestolecie międzywojennego<br>- wskazać główne środki wyrazu dzieła graficznego na konkretnym przykładzie<br>- wymienić kryteria, według których ocenia się dany typ dzieła<br>- wskazuje cechy gatunkowe w wybranych filmach | Uczeń:<br>- omawia dzieło danej epoki<br>- wypowiada się na temat aktualności utworów poety/pisarza<br>- ocenia obraz/dzieło według podanych kryteriów | Uczeń:<br>- relacjonuje wizytę w galerii lub muzeum<br>- przygotowuje prezentację na temat wybranego artysty grafika<br>- tworzy pisemną recenzję wybranego dzieła sztuki | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      | <i>plakat, animacja, logo, identyfikacja wizualna firmy, pokolenie Kolumbów, realizm w sztuce, kadr, plan filmowy, scena, montaż, street art., mural</i><br>- wymienia rodzaje fotografii, muzyki rozrywkowej<br>- wymienia imiona i nazwiska polskich noblistów literackich |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br>- <b>praca z tekstami literackimi (lekturami)</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>liryka, epika, dramat, symbol, alegoria, aforyzm/sentencja, ironia, parafraza</i><br>- określa rodzaj literacki utworu<br>- wymienia cechy danego gatunku literackiego: komedii,                                                 | Uczeń:<br>- wskazuje elementy realistyczne i fantastyczne w utworze<br>- wykorzystuje najważniejsze konteksty<br>- wskazuje wartości ważne dla bohatera<br>- omawia znaczenia dosłowne i przenośne | Uczeń:<br>- określa tematykę utworu,<br>- omawia problem poruszony w utworze<br>- ocenia zachowania bohaterów<br>- wyciąga wnioski,<br>- przedstawia własne stanowisko<br>- interpretuje wskazany fragment utworu (np. | Uczeń:<br>- analizuje sposób przedstawienia wskazanych elementów utworu, słowa bohaterów, ich losy<br>- ocenia postępowanie postaci<br>- uogólnia podsumowuje i porównuje, argumentuje<br>- porównuje bohaterów z różnych utworów | Uczeń:<br>- podejmuje dyskusję na tematy związane z utworami,<br>- interpretuje dzieła sztuki w kontekście utworu literackiego,<br>- porównuje utwory,<br>- wskazuje konteksty utworów i nawiązania do nich<br>- omawia różne | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                             | fraszki, pieśni, trenu,<br>ballady, epopei,<br>tragedii,<br>- omawia treść lektury<br>- formułuje główne<br>myśli tekstu<br>- czyta ze<br>zrozumieniem<br>fragmenty utworu<br>- wymienia motywy i<br>tematy podejmowane<br>w lekturach<br>obowiązkowych | fragmentów tekstu<br>- wykorzystuje<br>znajomość lektur<br>obowiązkowych<br>podczas<br>prezentowania<br>różnych typów<br>bohaterów<br>- określa<br>przynależność<br>gatunkową tekstów<br>- wyjaśnia znaczenie<br>frazeologizmów<br>użytych w utworach | sens zakończenia<br>utworu)<br>- wykorzystuje<br>znajomość lektur<br>obowiązkowych podczas<br>omawiania podanych<br>problemów<br>- przedstawia motywy<br>pojawiające się w<br>omawianych utworach | - redaguje wypowiedź,<br>wykorzystując znajomość<br>utworu (np. ogłoszenie)<br>- wyjaśnia znaczenie<br>rysunku umieszczonego w<br>podręczniku w<br>odniesieniu do treści<br>tekstu<br>- wyjaśnia symbolikę<br>zastosowaną w utworze<br>- formułuje przesłanie<br>utworu<br>- problematyzuje treść<br>lektur obowiązkowych<br>- odnosi się do kształtu<br>artystycznego<br>omawianych utworów | sposoby<br>przedstawienia<br>wskazanego motywu<br>w tekstach kultury<br>- wykorzystuje treść<br>lektur<br>obowiązkowych<br>podczas prac<br>kreatywnych                               |                                                                                     |
| <b>1.Kształcenie<br/>         literackie i<br/>         kulturowe</b><br><br><b>- proza</b> | Uczeń:<br>- omawia świat<br>przedstawiony w<br>dziele<br>- omawia treść lektury<br>- wymienia cechy<br>bohatera<br>- formułuje główne<br>myśli tekstu<br>- wskazuje narratora i                                                                         | Uczeń:<br>- charakteryzuje<br>bohaterów utworów,<br>podając cechy i<br>przykłady<br>- wskazuje<br>fantastyczne i<br>realistyczne elementy<br>świata<br>przedstawionego                                                                                | Uczeń:<br>- określa tematykę<br>utworu,<br>- omawia problem<br>poruszony w utworze,<br>- ocenia zachowania<br>bohaterów<br>- omawia relacje między<br>bohaterami,<br>- wyciąga wnioski            | Uczeń:<br>- analizuje sposób<br>przedstawienia<br>wskazanych elementów<br>utworu, słowa bohaterów,<br>ich losy<br>- ocenia postępowanie<br>postaci<br>- formułuje morał<br>przypowieści                                                                                                                                                                                                      | Uczeń:<br>- wypowiada się na<br>temat funkcji<br>humoru w tekstach<br>literackich<br>- podejmuje dyskusję<br>na tematy związane z<br>utworami<br>- odwołuje się do<br>innych tekstów | Praca<br>klasowa lub<br>sprawdzian<br>lub<br>kartkówka<br>lub<br>odpowiedź<br>ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                                             | określa rodzaj narracji<br>- zapisuje w punktach plan wydarzeń<br>fragmentu utworu<br>- wskazuje adresata inwokacji<br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>powieść historyczna i detektywistyczna, inwokacja, epepeja, epilog, bohater dynamiczny</i> | - wykorzystuje najważniejsze konteksty<br>- wskazuje wartości ważne dla bohatera<br>- porównuje bohatera z innym bohaterem tego samego utworu<br>- charakteryzuje narratora<br>- wskazuje punkt kulminacyjny utworu<br>- wskazuje środki językowe użyte w opisie i określa ich funkcję<br>- charakteryzuje bohatera przed jego przemianą i po niej<br>- wskazuje istotne informacje we fragmentach dzieła | - przedstawia własne stanowisko<br>- interpretuje wskazany fragment utworu (np. sens zakończenia utworu)<br>- opisuje uczucia bohatera<br>- opisuje realia społeczne, w których dorastała główna postać utworu<br>- podaje przykłady zachowań i decyzji bohatera, które pokazują jego wewnętrzną przemianę | - poprawnie interpretuje wymagany materiał<br>- właściwie argumentuje<br>- uogólnia podsumowuje i porównuje,<br>- porównuje bohaterów z różnych utworów,<br>- redaguje wypowiedź, wykorzystując znajomość utworu (np. ogłoszenie)<br>- wyjaśnić znaczenie rysunku umieszczonego w podręczniku w odniesieniu do treści tekstu | kultury<br>- interpretuje dzieła sztuki w kontekście utworu literackiego<br>- porównuje utwory,<br>- wskazuje konteksty utworów i nawiązania do nich<br>- omawia różne sposoby przedstawienia wskazanego motywu w tekstach kultury<br>- odnajduje komizm i ironię w sposobie przedstawienia wybranych bohaterów<br>- przedstawia różnych bohaterów literackich, którzy przeszli przemianę wewnętrzną |                                  |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenia pojęć: <i>fantastyka, realizm, apostrofa,</i>                                                                                                                                                                        | Uczeń:<br>- nazywa rodzaje rymów występujących w wierszu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Uczeń:<br>- interpretuje metafory użyte w wierszu<br>- omawia funkcje                                                                                                                                                                                                                                      | Uczeń:<br>- cytuje odpowiednie fragmenty tekstu i wyjaśnia ich sens i funkcję                                                                                                                                                                                                                                                | Uczeń:<br>- omawia język utworu<br>- odnosi utwór do                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Praca klasowa lub sprawdzian lub |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                      |                               |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <b>-liryka i gatunki mieszane</b> | <i>uosobienie, rym gramatyczny, męski i żeński, przenośnia, wyraz dźwiękonaśladowczy, wiersz sylabiczny</i><br>- wskazuje środki stylistyczne w utworach<br>- określa rodzaj literacki utworu<br>- wymienia cechy danego gatunku literackiego – ballady,<br>- omawia treść wiersza<br>- wskazuje podmiot liryczny i adresata utworu<br>- określa rodzaj liryki<br>- omawia sytuację liryczną w wierszu<br>- wskazuje neologizmy | - określa funkcje niektórych środków stylistycznych<br>- wypowiada się na temat podmiotu lirycznego i adresata<br>- dzieli wiersz na części tematyczne<br>- wskazuje cechy gatunkowe w poznanych utworach<br>- określa kontekst biograficzny utworu<br>- wskazuje cechy bohatera romantycznego u bohatera wiersza | środków stylistycznych w analizowanym tekście<br>- omawia symbolikę zastosowaną w utworze, przywołując kontekst<br>- interpretuje tytuł utworu<br>- omawia obraz natury wyłaniający się z utworu<br>- omawia funkcję neologizmów w wierszu | w utworze<br>- interpretuje postawę podmiotu lirycznego, omawia jego poglądy<br>- wyjaśnia przesłanie wiersza<br>- wyjaśnia znaczenie rysunku umieszczonego w podręczniku w odniesieniu do treści tekstu<br>- interpretuje znaczenie neologizmu w kontekście wiersza | wskazanych kontekstów<br>- nazywa adresata apostrofy<br>- porównuje wiersz z obrazem | kartkówka lub odpowiedź ustna |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b><br><br><b>-dramat</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>dramat, tekst główny i poboczny, didaskalia, akt, scena, komedia, komizm, tragizm, komizm, tragedia, dramat romantyczny, nauka moralna, realizm, fantastyka</i> | Uczeń:<br>- wyjaśnia, na czym polega komizm w utworze Aleksandra Fredry<br>- wyjaśnia, co to jest karykatura oraz na czym polega na przykładzie postaci | Uczeń:<br>- wyjaśnia, na czym polega komizm w scenie pisanie listu miłosnego przez Cześnika | Uczeń:<br>- wskazuje po jednym przykładzie sceny komicznej i tragicznej w utworze i wyjaśnia, jaki efekt wywołuje połączenie tych kategorii<br>- wyjaśnia, na czym polega tragizm losów tytułowej bohaterki utworu<br>- wyjaśnia, jaką rolę w życiu społecznym mogą odgrywać komik, komediopisarz i satyryk<br>- wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy poczuciem humoru w czasach Aleksandra Fredry i współcześnie | Uczeń:<br>- analizuje wskazany plakat teatralny<br>- formułuje na podstawie dramatu uniwersalne prawdy o ludzkiej psychice, moralności itp.<br>- omawia nawiązania kulturowe obecne w dramacie<br>- podaje przykłady przedstawienia motywów zawartych w utworze w innych tekstach kultury | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>1.Kształcenie literackie i kulturowe</b>                       | Uczeń:<br>- posługuje się pojęciami: <i>reportaż, wywiad, literatura</i>                                                                                                                                 | Uczeń:<br>- wskazuje w tekście elementy języka potocznego i określa                                                                                     | Uczeń:<br>- wyjaśnia, czemu służy przedstawianie faktów i opinii                            | Uczeń:<br>- omawia funkcję tytułu tekstu<br>- wskazuje słowa klucze w                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Uczeń:<br>- podejmuje dyskusję na temat przedstawiony w                                                                                                                                                                                                                                   | Praca klasowa lub sprawdzian lub                               |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                 |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>-inne teksty<br/>kultury:<br/>reportaż,<br/>wywiad,<br/>literatura<br/>faktu</b> | <i>faktu</i><br>- omawia treść<br>fragmentów tekstów                                                                                                                                                                                                                                                                            | ich funkcję<br>- przedstawia<br>kompozycję tekstu                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                | tekście                                                                                                                                                                                                                | podanym tekście | kartkówka<br>lub<br>odповідь<br>ustna                                              |
| <b>2.Kształcenie<br/>językowe</b><br><br>- części mowy<br><br>- części zdania       | Uczeń:<br>- posługuje się<br>pojęciami: <i>części<br/>zdania, odmienne i<br/>nieodmienne części<br/>mowy, części zdania</i><br>- wymienia odmienne i<br>nieodmienne części<br>mowy<br>- charakteryzuje<br>odmienne i<br>nieodmienne części<br>mowy<br>- wymienia części<br>zdania<br>- wskazuj w zdaniu<br>podmiot i orzeczenie | Uczeń:<br>- nazwać części mowy<br>występujące w tekście<br>- określa formy<br>odmiennych części<br>mowy<br>- rozpoznaje<br>nieodmienne części<br>mowy<br>- wskazuje w zdaniu<br>przydawki i określa,<br>jakimi częściami mowy<br>zostały wyrażone<br>- wskazuje zdania<br>bezpodmiotowe<br>- wskazuje w zdaniach<br>dopełnienie i<br>okolicznik | Uczeń:<br>- odnajduje w tekście<br>nieosobowe formy<br>czasowników i je określa<br>- przekształca formy<br>czasowników<br>- poprawnie odmienia<br>rzeczowniki<br>- poprawnie odmienia i<br>stopniuje przymiotniki<br>- wskazuje w zdaniu<br>orzeczenie imienne | Uczeń:<br>- właściwie określa formy<br>osobowe czasowników<br>- poprawnie określa i<br>stosuje formy zaimków<br>- układa wypowiedzenia z<br>różnymi częściami zdania<br>- rozpoznaje i stosuje<br>zdania bezpodmiotowe |                 | Praca<br>klasowa lub<br>sprawdzian<br>lub<br>kartkówka<br>lub<br>odповідь<br>ustna |
| <b>2. Kształcenie</b>                                                               | Uczeń:<br>- posługuje się                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Uczeń:<br>- rozpoznaje zdania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Uczeń:<br>- przekształca zdania                                                                                                                                                                                                                                | Uczeń:<br>- przekształca zdania w                                                                                                                                                                                      |                 | Praca<br>klasowa lub                                                               |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                                      |                                                                                    |  |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>językowe</b><br><br><b>-wypowie-<br/>dzenia</b>                                                 | pojęciami: <i>rodzaje wypowiedzeń, zdanie pojedyncze, zdanie złożone, równoważnik zdania</i> ,<br>- dzieli wypowiedzenia na zdania i równoważniki zdań<br>- rozpoznaje w tekście równoważniki zdań | współrzędnie i podrzędnie złożone                                                                                          | pojedyncze w złożone                                                                                                                 | imiesłowowe<br>równoważniki zdań                                                   |  | sprawdzian<br>lub<br>kartkówka<br>lub<br>odповідь<br>ustna                   |
| <b>2. Kształcenie<br/>językowe</b><br><br><b>- mowa<br/>zależna i<br/>niezależna</b>               | Uczeń:<br>- wyjaśnia różnice pomiędzy mową niezależną a mową zależną                                                                                                                               | Uczeń:<br>- wskazuje w podanym tekście mowę niezależną i mowę zależną<br>- stosuje w zapisie dialogu poprawną interpunkcję | Uczeń:<br>- przekształca wypowiedzi w mowie zależnej na mowę niezależną i odwrotnie<br>- przekształca dowolny dialog na mowę zależną | Uczeń:<br>- redaguje tekst, w którym wypowiedzi bohaterów mają formę mowy zależnej |  | Praca klasowa lub sprawdzian<br>lub<br>kartkówka<br>lub<br>odповідь<br>ustna |
| <b>2.Kształcenie<br/>językowe</b><br><br><b>- wypowie-<br/>dzenia<br/>wielokrotnie<br/>złożone</b> | Uczeń:<br>- dzieli wypowiedzenie wielokrotnie złożone na wypowiedzenia składowe                                                                                                                    | Uczeń:<br>- wskazuje w wypowiedzeniu wielokrotnie złożonym orzeczenia i równoważniki zdań                                  | Uczeń:<br>- rozpoznaje w wypowiedzeniu wielokrotnie złożonym relacje współrzędne i podrzędne                                         | Uczeń:<br>- przedstawia wypowiedzenie wielokrotnie złożone na wykresie             |  | Praca klasowa lub sprawdzian<br>lub<br>kartkówka<br>lub<br>odповідь<br>ustna |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |  |                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br><b>-słotwórstwo, utrwalenie wiadomości</b> | Uczeń:<br><br>- wyjaśnia znaczenie terminów: <i>wyraz podstawowy, wyraz pochodny, temat słotwórczy, formant, przedrostek, przyrostek, wrostek, formant zerowy, kategoria słotwórcza, wyraz podzielny i niepodzielny słotwórczo, rodzina wyrazów, rdzeń, wyraz pokrewny, oboczność, skrótowiec, skrót, wyraz złożony</i> ,<br><br>- wymienia kategorie słotwórcze | Uczeń:<br><br>- wyjaśnia znaczenie podanych wyrazów pochodnych<br><br>- przyporządkowuje wyraz pochodny do kategorii słotwórczej<br><br>- wskazuje wyrazy należące do jednej rodziny<br><br>- wskazuje w tekście skrótowce, skróty, wyrazy złożone | Uczeń:<br><br>- wskazuje w podanych parach wyrazy podstawowe i pochodne<br><br>- wskazuje formant w wyrazie pochodnym<br><br>- wskazuje w rodzinie wyrazów rdzeń i oboczności | Uczeń:<br><br>- dokonuje analizy słotwórczej podanych wyrazów<br><br>- tworzy wyrazy należące do wskazanych kategorii słotwórczych<br><br>- sporządza wykres rodziny wyrazów |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><br><b>- sposoby wzbogacania</b>               | Uczeń:<br><br>- wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>synonim, antonim, wyraz wieloznaczny, homonim, neologizmy</i> ,                                                                                                                                                                                                                                                     | Uczeń:<br><br>- wskazuje funkcje neologizmów w podanych fragmentach tekstów<br><br>- rozpoznaje w                                                                                                                                                  | Uczeń:<br><br>- omawia zasadność i funkcję użycia wyrazów obcych w tekstach<br><br>- zastępuje podane wyrazy synonimami, a                                                    | Uczeń:<br><br>- omawia funkcje neologizmów w tekstach artystycznych                                                                                                          |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub                 |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                        |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |                                                                              |  |                                                                |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| <b>słownictwa</b>                                      | <i>zapożyczenia, wyrazy rodzime</i>                                                                                                                                                                    | tekstach rodzaje neologizmów, homonimy i wyrazy wieloznaczne                                                                                                      | zapożyczenia wyrazami rodzimymi                                                                                                                                                         |                                                                              |  | odpowiedź ustna                                                |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- style języka</b> | Uczeń:<br>- wymienia style funkcjonujące w polszczyźnie: naukowy, urzędowy, publicystyczno-dziennikarski, retoryczny, artystyczny, potoczny,<br>- wyjaśnia pojęcia <i>kolokwializm, termin naukowy</i> | Uczeń:<br>- wymienia cechy każdego ze stylów<br>- wskazuje w tekście sformułowania nacechowane stylistycznie<br>- wskazuje błędy stylistyczne w podanych tekstach | Uczeń:<br>- rozpoznaje styl podanej wypowiedzi<br>- przekształca sformułowania nacechowane stylistycznie w neutralne stylistycznie<br>- koryguje błędy stylistyczne w podanych tekstach | Uczeń:<br>- tworzy tekst w wybranym stylu                                    |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- fonetyka</b>     | Uczeń:<br>- posługuje się pojęciami: <i>litera, głoska, udźwięcznienie, ubezdźwięcznienie</i> ,<br>- przedstawia podział głosek<br>- przedstawia zasady                                                | Uczeń:<br>- dzieli słowa na głoski i sylaby<br>- rozpoznaje rodzaje głosek<br>- wskazuje upodobnienia wewnątrzwyrazowe                                            | Uczeń:<br>- koryguje błędy w podziale wyrazów na sylaby<br>- poprawnie akcentuje wyrazy stanowiące wyjątki od reguły                                                                    | Uczeń:<br>- określa kierunek upodobnienia<br>- koryguje błędy w akcentowaniu |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                               |  |                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
|                                                                     | akcentowania w języku polskim                                                                                    |                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |                                                                                               |  |                                                                |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- norma i błąd językowy</b>     | Uczeń:<br>- wskazuje różnice pomiędzy normą wzorcową a normą użytkową<br>- przedstawia podział błędów językowych | Uczeń:<br>- wskazuje teksty realizujące normę wzorcową i normę użytkową<br>- poprawnie odmienia podane wyrazy<br>- wskazuje w podanych wyrazach sylaby akcentowane | Uczeń:<br>- odnajduje w podanych tekstach błędy stylistyczne i je koryguje<br>- koryguje błędy interpunkcyjne | Uczeń:<br>- poprawnie formułuje związki frazeologiczne<br>- poprawnie odczytuje podane wyrazy |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- nazwy osobowe i miejscowe</b> | Uczeń:<br>- rozpoznaje w tekście nazwy osobowe i miejscowe                                                       | Uczeń:<br>- określa kategorie nazw osobowych                                                                                                                       | Uczeń:<br>- używa poprawnych form nazwisk<br>- zapisuje nazwy miejscowe w odpowiednich formach                | Uczeń:<br>- tworzy nazwy narodowości i mieszkańców od nazw miejscowych                        |  | Praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| <b>2.Kształcenie językowe</b><br><b>- ortografia i interpunkcja</b> | Uczeń:<br>- przedstawia zasady ortograficzne                                                                     | Uczeń:<br>- uzupełnia tekst wyrazami z daną trudnością<br>- stosuje poprawną interpunkcję w zdaniach pojedynczych                                                  | Uczeń:<br>- koryguje teksty pod kątem ortograficznym                                                          | Uczeń:<br>- tworzy teksty poprawne pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym              |  | Dyktando lub praca klasowa lub sprawdzian lub kartkówka lub    |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                                                                        |                                                                                                     | i złożonych                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                         |                                                                                                                    |                                                                                                                                          | odpowiedź<br>ustna                                                              |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.Tworzenie wypowiedzi</b><br><br>- każda dłuższa wypowiedź pisemna | Uczeń:<br>- wymienia etapy pisania danej formy oraz jej elementy                                    | Uczeń:<br>- stosuje słownictwo przydatne przy pisaniu danej formy<br>- formułuje plan wypowiedzi<br>- tworzy wewnętrznie uporządkowane wypracowanie o umiarkowanym stopniu spójności | Uczeń:<br>- tworzy wewnętrznie uporządkowane, na ogół spójne wypracowanie<br>- poprawnie stosuje akapity                                | Uczeń:<br>- samodzielnie redaguje daną formę wypowiedzi<br>- tworzy wewnętrznie uporządkowane, spójne wypracowanie |                                                                                                                                          | Praca klasowa lub wypracowanie lub sprawdzian lub kartkówka lub odpowiedź ustna |
| - wywiad                                                               | Uczeń:<br>- wymienia etapy tworzenia wywiadu                                                        | Uczeń:<br>- układa pytania do autora podanego tekstu                                                                                                                                 | Uczeń:<br>- zbiera informacje na temat wybranej postaci, wymyśla temat wywiadu i układa pytania<br>- wskazuje błędy w podanym wywiadzie | Uczeń:<br>- przeprowadza wywiad z koleżanką lub kolegą                                                             | Uczeń:<br>- przedstawia wybrany przez siebie wywiad i go ocenia<br>- przeprowadza wywiad z osobą ze swojego otoczenia na temat jej pasji |                                                                                 |
| - podanie                                                              | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>podanie</i><br>- wymienia elementy, które powinny znaleźć | Uczeń:<br>- gromadzi argumenty przydatne do uzasadnienia prośby                                                                                                                      | Uczeń:<br>- poprawia błędy w podanym podaniu<br>- pisze podanie                                                                         | Uczeń:<br>- redaguje za pomocą komputera podanie o przyjęcie do szkoły ponadpodstawowej                            |                                                                                                                                          |                                                                                 |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                           |                                                                                                                                     |                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                                                                           |  |  |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                           | się w podaniu                                                                                                                       |                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                                                                           |  |  |
| - <b>rozprawka</b>        | Uczeń:<br>- tworzy plan rozprawki                                                                                                   | Uczeń:<br>- omawia na przykładzie podanej rozprawki sposoby zachowania spójności tekstu                                   | Uczeń:<br>- formułuje tezę do podanego tematu rozprawki<br>- koryguje błędy w podanych rozprawkach                     | Uczeń:<br>- dokonuje analizy przykładowej rozprawki<br>- tworzy rozprawkę                                 |  |  |
| - <b>CV</b>               | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>życiorys</i> , <i>CV</i> ( <i>curriculum vitae</i> )<br>- wymienia elementy życiorysu i CV | Uczeń:<br>- gromadzi informacje, które powinny znaleźć się w życiorysie i CV                                              | Uczeń:<br>- porządkuje informacje przydatne do napisania życiorysu i CV<br>- koryguje błędy w podanych życiorysie i CV | Uczeń:<br>- redaguje oficjalne CV na podstawie życiorysu                                                  |  |  |
| - <b>list motywacyjny</b> | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>list motywacyjny</i><br>- wymienia elementy listu motywacyjnego                           | Uczeń:<br>- gromadzi informacje przydatne do napisania listu motywacyjnego, który będzie odpowiedzią na podane ogłoszenie | Uczeń:<br>- porządkuje informacje potrzebne do napisania listu motywacyjnego                                           | Uczeń:<br>- ocenia rzetelność i wiarygodność podanych listów motywacyjnych<br>- redaguje list motywacyjny |  |  |
| -                         | Uczeń:<br>- wyjaśnia znaczenie                                                                                                      | Uczeń:<br>- omawia na                                                                                                     | Uczeń:<br>- porządkuje informacje                                                                                      | Uczeń:<br>- redaguje przemówienie,                                                                        |  |  |



**SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTROROGA W OSTROROGU**

**64-560 Ostroróg**

**ul. Jana Ostroroga 14**

**tel. +48 61 29 16 772**

**[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)**

|                                                                                          |                                                                                                            |                                                                                            |                                                                                                                                |                                                            |                                                                     |                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>przemówienie</b>                                                                      | pojęcia <i>przemówienie</i><br>- wymienia elementy przemówienia<br>- tworzy plan kompozycyjny przemówienia | przykładzie podanej rozprawki sposoby zachowania spójności tekstu, użyte środki retoryczne | potrzebne do napisania przemówienia                                                                                            | - świadomie i funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne |                                                                     |                                                                  |
| <b>- opis dzieła sztuki: obraz, rzeźba, grafika, ilustracja, mural, plakat, graffiti</b> | Uczeń:<br>- opisuje dzieło                                                                                 | Uczeń:<br>- omawia sposób ukazania postaci na rysunku<br>- omawia kompozycję dzieła        | Uczeń:<br>- wypowiada się na temat kolorystyki dzieła i określa jej funkcję<br>- wskazuje topos, do którego odwołał się twórca | Uczeń:<br>- interpretuje znaczenie symboli                 | Uczeń:<br>- wskazuje inne teksty kultury przedstawiające dany motyw | Odpowiedź ustna lub praca klasowa lub wypracowanie lub kartkówka |



## Zasady oceniania i pracy na języku polskim

### 1. Sposoby informowania o obszarach i kryteriach oceniania wiedzy i umiejętności.

Informacja przekazywana jest uczniom na pierwszej lekcji języka polskiego w danym roku szkolnym, udokumentowana wpisem w dzienniku elektronicznym i zeszyte przedmiotowym oraz na specjalnie wydrukowanej karcie, na której uczeń, własnoręcznym podpisem potwierdza, że zapoznał się z wymaganiami edukacyjnymi.

Rodzice mają dostęp do wymagań edukacyjnych z języka polskiego opublikowanych na stronie internetowej szkoły.

W każdym przypadku rodzic może uzyskać wgląd w wymagania edukacyjne z języka polskiego podczas spotkania z nauczycielem, np. przy okazji indywidualnej rozmowy, wywiadówki, drzwi otwartych i in.

### 2. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- a) **odpowiedź ustna** – obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich tematów lekcji oraz kluczowych dla przedmiotu wiadomości (np. znajomość części mowy, części zdania itp.) z całego przerobionego materiału, w przypadku lekcji powtórzeniowych – z całego działu. Ma ocenić merytoryczną znajomość tematu oraz poprawność stosowania wiedzy teoretycznej i formułowania dłuższych wypowiedzi oraz sprawność językową.
- b) **kartkówka** – 10-15- minutowa, obejmująca materiał z trzech ostatnich lekcji; nie musi być zapowiadana. Ocenę „ndst” lub „dop” z kartkówek poprawia się tylko w wyjątkowych sytuacjach, po uzgodnieniu z nauczycielem. Uczniowie nieobecni na kartkówce piszą ją w najbliższym terminie (jeden tydzień) lub mogą zostać odpytani ustnie z danego materiału.
- c) **kartkówka ze znajomości lektury** – może być przeprowadzona w dniu rozpoczęcia omawiania lektury lub w trakcie cyklu jej omawiania. Ocen „ndst” oraz „dop” z tych kartkówek nie poprawia się. Chyba, że w określonych sytuacjach nauczyciel zdecyduje o możliwości poprawy (np. niezadawalający wynik większości uczniów w oddziale).
- d) **sprawdzian pisemny z gramatyki** – całogodzinny, zapowiadany przynajmniej tydzień wcześniej i zapisany w dzienniku.
- e) **praca klasowa** – całogodzinna lub dwugodzinna, zapowiadana co najmniej tydzień wcześniej i zapisana w dzienniku. Obejmować może zagadnienia z teorii literatury oraz umiejętność redagowania określonej formy wypowiedzi na podany temat, a także czytania ze zrozumieniem. Może zawierać także zadania związane z zagadnieniami językowymi.
- f) **dyktando ortograficzne** – uczniowie piszą dyktando raz na dwa tygodnie. Nauczyciel z wyprzedzeniem podaje zakres trudności ortograficznej, która będzie sprawdzana.  
Za błąd ortograficzny uznaje się również brak „haczyków” przy samogłoskach „ą”, „ę”, zapis fonetyczny, pisownię łączną i rozdzielną. Trzy błędy interpunkcyjne stanowią jeden błąd ortograficzny



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

| LICZBA BŁĘDÓW | OCENA |
|---------------|-------|
| 0             | cel   |
| 1             | bdb   |
| 2 – 3         | db    |
| 4 – 5         | dst   |
| 6 – 7         | dop   |
| 8 – więcej    | ndst  |

Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się oceniani są według stosownych, odrębnych kryteriów.

- g) **praca dodatkowa** – między innymi: referaty, plansze, postery, materiały do lekcji biograficznych i inne.
- h) **praca na lekcji** – w tym aktywność na lekcjach, umiejętność samodzielnego rozwiązywania problemów, praca w zespole, udział w dyskusjach prowadzących do wyciągnięcia wniosków.
- i) **sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych** – I-III miejsce w etapie szkolnym – ocena częściowa *celujący*, I-III miejsce w etapie rejonowym – ocena roczna *celujący*.
- j) **inne zgodnie ze specyfiką przedmiotu** – m.in. dłuższe prace pisemne redagowane w domu, bądź na lekcji, recytacja wiersza, czytanie, projekt edukacyjny itp.

### 3. Sposób ustalania oceny śródrocznej i rocznej.

Klasyfikacji śródrocznej oraz rocznej dokonuje się na podstawie ocen częściowych, przy czym większe znaczenie mają oceny z prac klasowych, sprawdzianów gramatycznych i dłuższych prac pisemnych, a w drugiej kolejności za odpowiedzi ustne i kartkówki, dyktanda i in. Inne oceny mają charakter wspomagający. Ocena śródroczna oraz roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych. Nie stosuje się wagi ocen. Przy ustalaniu śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej pod uwagę brane są również postępy ucznia, jego zaangażowanie i systematyczność pracy.

### 4. Ocenianie bieżące:

- a) Uczeń uzyskuje oceny częściowe wg skali:

|                     |    |                     |    |
|---------------------|----|---------------------|----|
| niedostateczny      | 1  | niedostateczny plus | 1+ |
| dopuszczający minus | 2- | dopuszczający       | 2  |



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA OSTOROGA W OSTOROGU

64-560 Ostroróg

ul. Jana Ostroroga 14

tel. +48 61 29 16 772

[www.spostrorog.pl](http://www.spostrorog.pl)

|                    |    |                    |    |
|--------------------|----|--------------------|----|
| dopuszczający plus | 2+ | dostateczny minus  | 3- |
| dostateczny        | 3  | dostateczny plus   | 3+ |
| dobry minus        | 4- | dobry              | 4  |
| dobry plus         | 4+ | bardzo dobry minus | 5- |
| bardzo dobry       | 5  | bardzo dobry plus  | 5+ |
| celujący minus     | 6- | celujący           | 6  |

b) Ocenianie musi odbywać się systematycznie i w różnorodnej formie. Uczeń nie ma prawa na pracach pisemnych „ściągać”. Każda taka próba kończy się odebraniem pracy, uznaniem jej za niesamodzielną i wystawieniem oceny *niedostatecznej*.

c) **Bieżące oceny** wystawiane są na podstawie progów procentowych:

**0% - 39% niedostateczny**

**40% - 54% dopuszczający**

**55% -69% dostateczny**

**70% - 89% dobry**

**90% - 97% bardzo dobry**

**98% - 100% celujący**

## 5. Zadania domowe

a) Prace domowe są dobrowolne i mają służyć przede wszystkim:

- utrwalaniu wiadomości i umiejętności zdobytych podczas lekcji,
- rozwijaniu umiejętności czytania, pisania i wypowiedzania się,



- rozwijaniu samodzielności ucznia,
- przygotowaniu do kolejnych zajęć,
- rozwijaniu zainteresowań językiem, literaturą i kulturą.

b) Za pojedynczą pracę domową nie wystawia się oceny. Niewykonanie pracy nie skutkuje wstawieniem oceny niedostatecznej ani innej negatywnej oceny.

c) Każda wykonana praca jest sprawdzana przez nauczyciela. Uczeń otrzymuje informację zwrotną dotyczącą wykonanej pracy, w szczególności:

- co wykonał prawidłowo,
- co wymaga poprawy,
- nad czym powinien jeszcze popracować.

Informacja zwrotna może mieć formę krótkiego komentarza, oznaczenia błędów, wskazówek do poprawy lub informacji przekazanej podczas lekcji.

d) Za samodzielnie i zgodnie z poleceniem wykonaną pracę uczeń otrzymuje plus (+) w dzienniku. Plus nie jest oceną. Przy przyznawaniu plusa nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim:

- samodzielność wykonania,
- zgodność pracy z poleceniem,
- staranność i kompletność,
- wykorzystanie wiadomości i umiejętności poznanych podczas lekcji.

W przypadku pracy zawierającej błędy nauczyciel może przyznać plus, jeżeli uczeń podjął samodzielną próbę rozwiązania zadania i wykazał się pracą nad własnymi umiejętnościami.

e) Systematyczne wykonywanie prac domowych może być uwzględnione przy ustalaniu rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka polskiego i może mieć wpływ na jej podwyższenie.

f) Same plusy nie gwarantują podwyższenia oceny. Decyzja uwzględnia również osiągnięcia ucznia i spełnienie wymagań edukacyjnych na daną ocenę.

g) Prace skopiowane lub wykonane niesamodzielnie nie są podstawą do przyznania plusa.

## 6. Stosowanie innych znaków graficznych

1. Uczeń może otrzymywać za aktywną pracę na lekcji, zadanie mniejszej wagi plusy (+), a za brak pracy na lekcji minusy (–). Gdy zgromadzi cztery plusy, uzyskuje ocenę bardzo dobrą, wpisaną do dziennika. Jeśli uzyska cztery minusy, otrzymuje ocenę niedostateczną, wpisaną do dziennika. Nauczyciel wpisuje plusy i minusy do dziennika, a następnie zamienia je w oceny.



2. Uczeń ma **prawo do zgłoszenia** w czasie odczytywania listy obecności uczniów, bez żadnych konsekwencji, **trzy razy w ciągu półrocza, braku przygotowania** do lekcji, takie nieprzygotowanie (tzw. „kropka”) jest odnotowywane w dzienniku wpisem „np”. Nieprzygotowanie dotyczy następujących sytuacji: braku zeszytu, podręcznika, lektury, przyborów szkolnych i innych niezbędnych materiałów wymaganych przez nauczyciela, a także braku przygotowania do odpowiedzi ustnej. Prawo do kropki nie dotyczy zaplanowanych sprawdzianów i innych prac, kartkówek ze znajomości lektury, dyktand i lekcji powtórzeniowych, recytacji wiersza zapowiedzianych z kilkudniowym wyprzedzeniem.
3. W przypadku, gdy uczeń nie napisze np. kartkówki lub sprawdzianu, to w miejsce oceny wpisuje się symbol minusa ( – ), który oznacza brak oceny i po napisaniu pracy zostanie zastąpiony oceną.
7. **Szczegółowe określenie warunków i zasad poprawiania ocen i uzupełniania braków edukacyjnych oraz sposoby uzyskiwania oceny wyższej niż przewidywana na koniec roku**
  - a) **Sprawdziany i prace klasowe są obowiązkowe.** Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian/pracę klasową z przyczyn losowych, powinien go napisać w terminie nieprzekraczającym 2 tygodni od powrotu do szkoły.  
Czas i sposób - do uzgodnienia z nauczycielem. Jeżeli uczeń uchyla się od napisania zaległej pracy, nauczyciel ma prawo poprosić o jej napisanie w dowolnym terminie. Uczeń powinien poprawić ocenę niedostateczną i dopuszczającą ze sprawdzianu w terminie dwóch tygodni od oddania poprawionych prac. Termin uzgadnia się z nauczycielem.  
**Uczeń ma obowiązek na bieżąco prowadzić zeszyt przedmiotowy.** Jeżeli był nieobecny w szkole nie dłużej niż tydzień, to musi uzupełnić notatki na najbliższą lekcję. Jeżeli nieobecność była dłuższa, to uzupełnia braki w terminie uzgodnionym z nauczycielem.  
Wiadomości i umiejętności uczeń uzupełnia we własnym zakresie w terminie każdorazowo uzgodnionym z nauczycielem.  
**Wszelkie prace** pisemne i inne należy wykonywać w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. W przypadku braku zdania w określonym dniu, za zgodą lub na polecenie nauczyciela, uczeń wykonuje je i przynosi w kolejnym terminie.
  - b) Uczeń nieklasyfikowany po I półroczu może kontynuować naukę w drugim półroczu, ale jego klasyfikacja roczna obejmuje materiał całego roku szkolnego. Nauczyciel realizujący zajęcia edukacyjne, z których uczeń był nieklasyfikowany, ustala sposób i termin zaliczenia zagadnień z I półrocza.
  - c) UCZEŃ MA MOŻLIWOŚĆ UZYSKANIA OCENY WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA NA KONIEC ROKU PO ZALICZENIU MATERIAŁU USTALONEGO Z NAUCZYCIELEM.  
FORMA ZALICZENIA- PRACA PISEMNA.



## **8. Inne**

- a) Prace klasowe i sprawdziany uczniowie piszą na wydrukach przygotowanych przez nauczyciela lub na papierze kancelaryjnym. Nauczyciel może wyznaczyć minimum miejsca, jakie należy wypełnić tworząc pracę pisemną lub wskazać określoną ilość słów, jakie uczeń musi wykorzystać w swojej pracy. Jest to zgodne z wymaganiami na egzaminach zewnętrznych.
- b) Dyktanda i kartkówki uczniowie piszą na pojedynczych kartkach przygotowanych samodzielnie. Kartki te winny być estetyczne, mieć równo przycięte krawędzie.
- c) Na początku każdego roku szkolnego nauczyciel podaje listę lektur i orientacyjne terminy ich omawiania. Terminy te mogą ulec zmianie. Na tydzień przed ostatecznym rozpoczęciem omawiania lektury, nauczyciel wpisuje tę informację do terminarza klasy.
- d) Brak lektury w bibliotece szkolnej nie stanowi usprawiedliwienia dla nieprzeczytania lektury przez ucznia.
- e) W czasie omawiania lektury uczeń winien ją mieć na lekcji.
- f) Na lekcji oprócz zeszytu przedmiotowego uczeń powinien mieć podręcznik i ćwiczenia, o ile są one wymagane.
- g) Brak zeszytu, podręcznika i innych materiałów potrzebnych na lekcji po wykorzystaniu tzw. kropek podlega ocenie z zachowania zgodnie z zapisami Statutu Szkoły Podstawowej.
- h) Wszelkie prace pisemne oceniane są kryterialnie, podobnie jak na egzaminach zewnętrznych.  
Otrzymane oceny są wpisywane zgodnie z zapisami w wymaganiach edukacyjnych i Statucie Szkoły Podstawowej.
- i) Wszystkie prace są archiwizowane i przechowywane do końca roku szkolnego. Rodzice w czasie zebrań (prace nie są wydawane do domu) mogą je zobaczyć i otrzymać uzasadnienie wystawionej oceny. Dopuszcza się również wykonania i udostępnienie kserokopii pracy pisemnej.
- j) Prace nieczytelne będą oceniane negatywnie na ocenę *niedostateczną*.
- k) Prace pisemne powinny być ocenione i oddane w ciągu 2 tygodni. W przypadku oddania poprawionych prac po terminie, oceny będą wpisywane do dziennika wyłącznie za zgodą ucznia.